



Le Chemin Vert  
**Beaumont**

(Puy-de-Dôme)

**Un regard singulier**

**Photographies de Régis Nardoux**

## Préface

*Ce troisième ouvrage vient compléter les publications\* « Du village à la ville, histoire et patrimoine » édité en 2004, et « L'abbaye Saint-Pierre, une communauté de religieuses bénédictines du Moyen Âge à 1792 » édité en 2006.*

*L'intérêt suscité nous encourage à poursuivre cette collection consacrée aux richesses de Beaumont par ce livre dédié au patrimoine vert de notre ville.*

*Et plutôt que de proposer une approche trop littéraire, le parti pris a été de donner carte blanche à un photographe de talent, Régis Nardoux : son regard nous permet ainsi d'avoir une vision nouvelle, plus originale, de notre environnement quotidien ; il « voit » certainement des choses et des lieux que nous ne voyons plus ; il nous aide à comprendre toute la richesse de cet environnement non seulement à préserver, mais aussi à mettre en valeur.*

*Le Chemin Vert est un « outil » pour ces objectifs. Cet ouvrage participe de la même volonté. Je ne doute pas qu'il permettra à chacun de découvrir ou de redécouvrir un patrimoine fait de jardins, de murets, de bois et d'espaces naturels qui, dans la ville, donnent une respiration et un agrément remarquables.*

*Partons maintenant, avec les photographies de Régis Nardoux et avec le plan simplifié des cheminements, à la (re)découverte de notre belle commune.*

**François Saint-André,**  
Maire de Beaumont,  
Vice-président  
de Clermont Communauté

\*Ouvrages disponibles à l'hôtel de ville de Beaumont.

Pour Suite

*Je suis celui qui lit sur les cailloux du chemin  
l'histoire de Gravenoire, bouillant sculpteur du Bellus Mons.*

*Je suis celui qui lit sur d'hirutes silhouettes  
l'histoire de ces bassins en lanière où trempait le chanvre.*

*Je suis celui qui lit sur les feuilles de châtaignier  
l'histoire de ces Clermontois endimanchés venant se distraire à la campagne.*

*Je suis l'Artière dont le lit abrite les écrevisses aux pattes blanches.  
Je suis les zones humides dont les hautes herbes protègent oiseaux et fleurs aquatiques.  
Je suis les murs dont les noires pierres entourent vergers et jardins familiaux.*

*Je suis la foulée du sportif.  
Je suis le jeu espiègle de l'enfant.  
Je suis la contemplation du promeneur.*

*Je suis celui qui en un ruban de nature lie des quartiers,  
lie des générations,  
lie les saisons.*

*Je suis mon petit bonhomme de Chemin Vert.*

Jihel

## Sommaire

<i>1 ~ Un regard singulier</i>	page 1
<i>2 ~ Le Chemin Vert vu d'en haut</i>	page 22
<i>3 ~ Le patrimoine vert de Beaumont</i>	page 24

# *Un regard singulier ~ 1*











Dans les arbres  
Dans l'été  
Si forte  
L'odeur du sucre  
Elle m'a saoulée









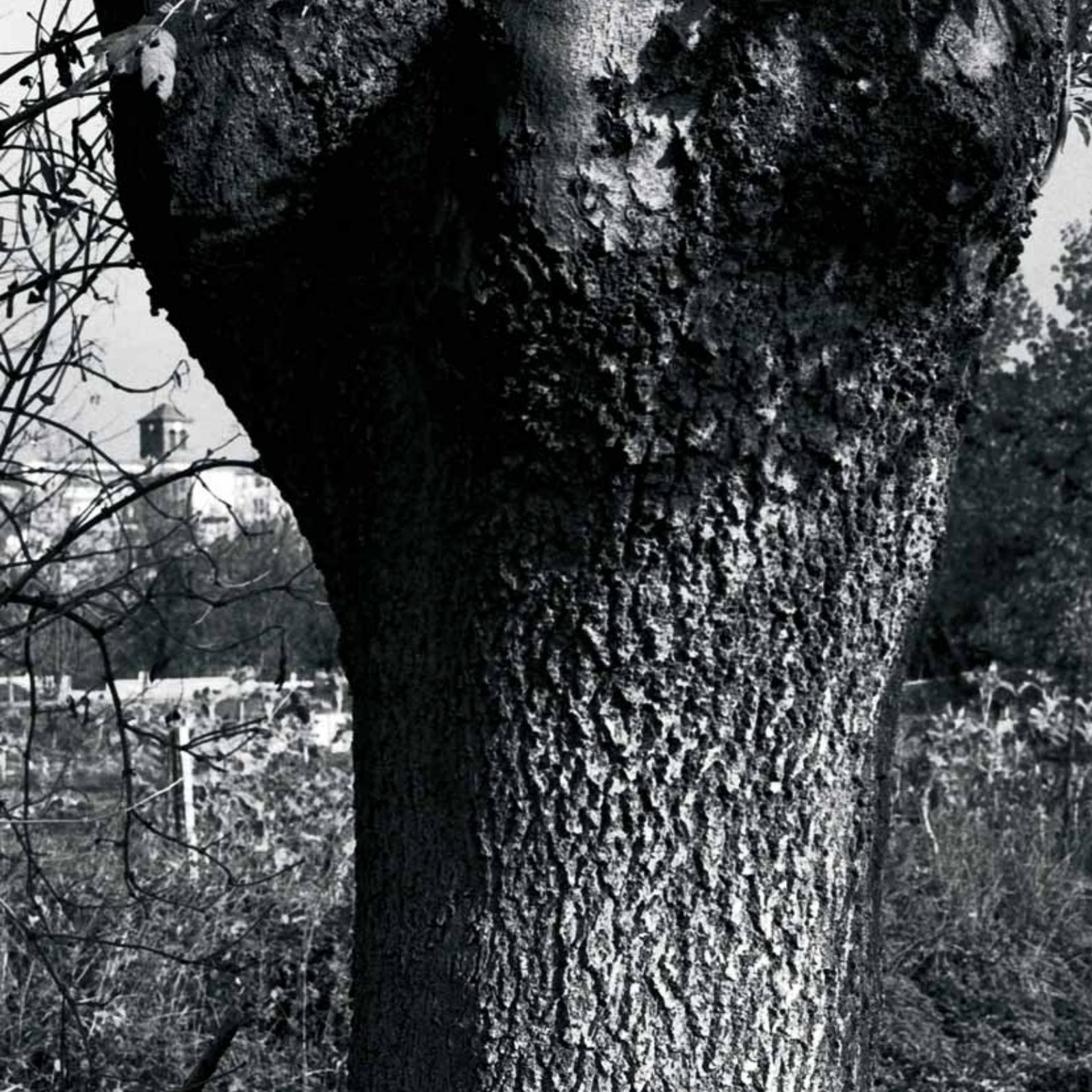
Au creux du petit val  
tu m'as longtemps promis  
fidélité

Asseyons-nous  
veux-tu ?  
la lumière est si tendre  
dans l'ombre du petit bois













Le mur haut  
Je ne vois pas ce qui est tout à côté



Contrée séculaire  
ventre de la forêt  
haute charpente  
lumière  
ronde des châtaigniers











# 2 ~ Le Chemin Vert vu d'en haut

Bois de la Châtaigneraie



Eglise  
Notre-Dame  
de la Rivière

Parc  
du Bray

Chemin

à l'étude

L'Artière

Parc  
Debussy

Marais  
paysager

Stade  
de l'Artière

L'Artière



Hôtel de ville

Maison des Beaumontois

Eglise Saint-Pierre

Abbaye Saint-Pierre de Beaumont

du Bray

L'Artière

Bassin d'orage du Pourliat

Les silhouettes du Chemin Vert

Parc du Massage

Les cailloux du Chemin Vert

Parc de La Mourette

Complexe sportif de La Mourette

Halle des sports

200 m



# 3 ~ Le patrimoine vert de Beaumont

*Le plan de Beaumont était déplié sur la table. En périphérie apparaissaient trois zones vertes, remarquables espaces paysagers à préserver : à l'est, le parc du Massage, au sud, la vallée de l'Artière et à l'ouest, la Châtaigneraie. D'un mouvement d'abord hésitant puis de plus en plus assuré, le crayon traça un trait en un arc de cercle qui les relia entre elles. Le paysage de Beaumont s'éclaira d'un large sourire. Ainsi naissait l'idée du Chemin Vert.*

Pour découvrir les espaces verts beaumontois, on peut partir du **parc paysager du Massage** situé au nord-est de la ville. Près de la rue du Montant, se trouvent **Les cailloux du Chemin Vert**, œuvre artistique et pédagogique de François Rudel expliquant l'origine volcanique de Beaumont. Un peu plus au sud, le chemin offre de belles vues sur le puy de Gravenoire et sur le puy de Dôme. Dans le **quartier de La Mourette**, le Chemin Vert devient sportif et ludique, avec aire de jeux pour enfants, terrain multisports pour les plus grands et terrain d'entraînement en accès libre. Il y côtoie la Halle des sports, le terrain de rugby et le COSEC, près du collège.

Non loin d'une élégante « **folie** » \*, conçue par des élèves de l'école d'architecture de Clermont-Ferrand, l'atelier *Formes et Couleurs* a **caché un lapin**.

Au sud, le **bassin d'orage du Pourliat**, mosaïque de prairies rases, d'espaces laissés à la nature, et de zones humides, invite à la découverte de ce milieu typique des méandres d'une rivière. Le tour de ce bassin est fort apprécié des promeneurs et des joggers; le *Beaumont Athlétique Club* propose, au printemps, une course : *Les foulées du Chemin Vert*.

On peut suivre **Les silhouettes du Chemin Vert**, parcours archéologique qui présente les trésors anciens de Beaumont : habitat néolithique, villa gallo-romaine, abbaye bénédictine, moulins et bassins de rouissage du chanvre. Les vues sur le bourg y sont

remarquables. Lorsque l'on croise la rue du Sou, si l'on emprunte le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, on peut accéder au pittoresque **chemin du Bray** au bout duquel petits et grands trouveront un parc de jeux.

Si l'on préfère, on peut flâner le long de **l'Artière** dont les rives abritent faune et flore spécifiques, comme les écrevisses aux pattes blanches. Là, de petites sentes mènent aux **jardins familiaux et aux vergers** entourés par de vieux murs de pierres. L'association des *Croqueurs de pommes* y perpétue la tradition des arbres fruitiers de notre région. Au loin, on aperçoit Montrognon et sa tour, vestige d'un château féodal.

Après la traversée d'une ancienne pépinière au bord de la rue Debussy, on arrive au stade de football.

Au nord-ouest, c'est par le chemin de la Trive que l'on accède au bois de la **Châtaigneraie** qui était, dans la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle, le lieu des promenades dominicales des Clermontois venant par le tramway.

Ainsi, le Chemin Vert permet non seulement de mettre en valeur des espaces propices aux loisirs et à la découverte de l'environnement, mais sert aussi de lien social : lien entre les nouveaux habitants et les anciens, lien entre résidents du bourg médiéval et ceux des quartiers résidentiels, lien entre les générations...

\* Petit bâtiment dédié au divertissement au XVIII<sup>e</sup> siècle

## Le Chemin Vert

Le Chemin Vert est un réseau de cheminements qui s'articulent autour d'un axe conçu en une voie verte (largeur entre 3 et 5 m) pour permettre aux vélos et poussettes de circuler sans gêner les promeneurs.

Selon les tronçons, des subventions du Conseil régional d'Auvergne, du Conseil général du Puy-de-Dôme ou du FEOGA ont aidé à sa réalisation. Le bassin d'orage a été financé par Clermont Communauté.

Le Chemin Vert est accessible aux personnes à mobilité réduite. Dans la mesure du possible, la plupart des obstacles ont été éliminés et les pentes réduites. La largeur est suffisante puisque c'est celle d'une voie verte.

L'utilisation de sable de Sermentizon stabilisé permet son intégration paysagère et favorise l'écoulement des eaux pluviales.

Il doit se raccorder à d'autres cheminements des communes voisines : Royat, Ceyrat, Romagnat, Aubière... et, bientôt, aux différentes « lignes » du *Pietro de Beaumont* (cheminements piétons selon des « lignes » de couleurs différentes).

Le Chemin Vert, Beaumont (Puy-de-Dôme)  
Un regard singulier - Photographies de Régis Nardoux



*Le Chemin Vert, Beaumont (Puy-de-Dôme) - Un regard singulier*  
Photographies de Régis Nardoux accompagnées des textes de Rafaëlle Normand  
Maquette : MATIÈRE GRISE - Impression : Imprimerie des Dômes

Édition, diffusion, renseignements : Mairie de Beaumont, rue de l'Hôtel-de-Ville, 63110 Beaumont, France  
04 73 28 88 00 - [www.beaumont63.fr](http://www.beaumont63.fr) - [contact@beaumont63.fr](mailto:contact@beaumont63.fr)  
Dépôt légal mars 2007 - Tirage 7 000 exemplaires  
ISBN 2-9522833-3-8

Acte public gratuit de la Commune de Beaumont ; cet ouvrage ne peut être vendu.