

BEAUMONT

l'actualité municipale

Septembre 2021





édito

Une rentrée pleine d'espérance !

Malgré une deuxième rentrée consécutive placée sous le signe du COVID 19, le cœur de Beaumont continue de battre avec envie et détermination.

Les faits sont là et depuis près de deux ans, chacune et chacun d'entre vous a dû s'adapter. Notre commune s'est elle aussi adaptée en se montrant particulièrement proactive avec la mise sur pied et dans un temps record d'un centre de tests à la veille de Noël 2020 et depuis le 20 mai avec la mise en place d'un centre de vaccination COVID dans la salle du COSEC. Ce centre aura réalisé plus de 14 583 injections à la date du 16 août et aura permis l'émergence d'un formidable élan collaboratif mêlant soignants, bénévoles, élus, personnel communal de Beaumont et des communes voisines pour en faire l'un des éléments clés du dispositif de vaccination métropolitain. Bravo et merci à toutes celles et ceux qui se sont investis et qui demeurent mobilisés. Ensemble, proches et solidaires n'était pas un slogan de campagne mais un état d'esprit que nous sommes heureux de faire vivre avec chacune et chacun d'entre vous.

A côté de ces opérations spécifiques, élus et services n'ont pas ménagé leurs forces pour engager les principaux projets annoncés : ceux du quotidien mais aussi ceux qui préparent la métamorphose durable de notre ville. Le futur aménagement du Cœur de Vi(LL)e est incontestablement l'opération la plus visible mais est loin d'être le seul projet enclenché. Dès et déjà la rénovation de l'école Jean-Zay

et de la Place du Parc commencent à prendre méthodiquement forme : consultations et mobilisation des études nécessaires laisseront progressivement place aux esquisses puis aux premiers travaux.

C'est également le cas du dossier de création, en un temps record, d'une ceinture maraichère pour faire de Beaumont une ville plus Eco-logique. Ce dossier sera présenté au prochain Conseil municipal qui lui sera essentiellement consacré afin de permettre dans quelques temps la production de légumes à destination de nos cantines ainsi que le développement d'une véritable culture maraichère sociale et solidaire sur notre commune. La période de la rentrée me conduit tout naturellement à évoquer le « Forum des associations » qui mettra en lumière celles et ceux qui contribuent à la cohésion et au lien social de notre commune. Nous y accueillerons avec plaisir de nouvelles associations qui, avec les plus anciennes, font de Beaumont une ville unie. Les prochaines semaines verront également le renouvellement du Conseil municipal des enfants qui apportera, comme cela a déjà été le cas, dynamisme et expression d'une démocratie renouvelée.

Enfin, comment ne pas vous inviter à prendre tranquillement connaissance du nouveau format de votre Magazine municipal* que nous avons souhaité plus moderne, plus dynamique et davantage tourné vers les Beaumontois et les Beaumontoises.

**nouvelle maquette réalisée à coût constant dans le cadre du marché en vigueur*

Jean-Paul CUZIN
Maire de Beaumont

sommaire

Cœur de Vi(LL)e : le futur Beaumont vu par les enfants p. 6

DOSSIER SPÉCIAL :

Les associations au cœur de la cité p. 8 à 19

C.C.A.S. : rentrée rime avec ateliers ! p. 20

Antennes de téléphonie : ça avance p. 21

CME : Aurélien Rougerie dans la mêlée citoyenne p. 22

Pigeons à Beaumont : des solutions p. 23

Interview Thomas Kahn, un artiste au tremplin p. 25

Ensemble, faisons vivre le patrimoine p. 26

Voix des groupes p. 28

Anaïs Werestchack, future "Miss Auvergne" ?

Beaumontoise « depuis toujours », Anaïs Werestchack, déjà élue Miss Puy-de-Dôme au mois de juin dernier, concourt pour le titre de Miss Auvergne. N'hésitez pas à voter pour elle par SMS !

Le 10 septembre, en soirée, le théâtre du Puy-en-Velay accueillera l'élection de « Miss Auvergne 2021 ». Parmi les 16 candidates présentes ce jour-là figurera Anaïs Werestchack. Cette jeune femme habite Beaumont depuis sa plus tendre enfance. Et comme beaucoup d'autres avant elle, elle souhaite concourir au titre de Miss France. Pourquoi ?

« C'est un rendez-vous que l'on regarde en famille depuis l'enfance. Mais quand j'étais plus jeune, je ne savais même pas comment on faisait pour devenir Miss », se souvient Anaïs, dans un large sourire. En 2016 pourtant, elle est repérée par une ancienne Miss Auvergne. Mais cette première expérience ne tombe pas très bien. Car la Beaumontoise a entamé en effet des études de médecine ; impossible de courir deux lièvres à la fois !

Qu'à cela ne tienne, Anaïs est tenace. Après son externat réalisé à la faculté de médecine de Clermont-Ferrand, elle a décidé de retenter sa chance cette année. Agée de 24 ans, cette passionnée de sport et de psychologie a mûri. Elle a emmagasiné de l'expérience aussi. Défilés, salons du mariage, shooting photos... Autant de rendez-vous qui lui ont permis d'apprendre à contenir une timidité naturelle.

Le 5 juin dernier, à Besse et Saint-Anastaise, Anaïs a été élue Miss Puy-de-Dôme, une « belle fierté » et une première marche de franchise pour celle qui a grandi au pied des volcans. Sa beauté naturelle, ses qualités intellectuelles et sa personnalité en générale ont su séduire les membres du jury. Le 10 septembre, au Puy-en-Velay, sous les yeux d'Amandine Petit, l'actuelle Miss France, Anaïs Werestchack

Anaïs Werestchack a toutes ses chances pour décrocher le titre de « Miss Auvergne » et pour poursuivre son rêve (© Evggraph).

tentera donc de ceindre la couronne de Miss Auvergne (n'hésitez pas à la soutenir pour cela, voir encadré). Et ce, parmi les 16 candidates retenues. « Ma maman est à fond et la famille est quand même bien derrière moi ! », assure la jeune interne, laquelle poursuit actuellement son internat de médecine générale à Montpellier et reviendra s'installer dans le Puy-de-Dôme dans la foulée.

Si le côté glamour et paillettes de l'élection est à prendre en compte, ce n'est pourtant pas la motivation première d'Anaïs. Alors qu'elle se définit comme quelqu'un de « très terre à terre », la candidate compte bien se servir de la tribune de Miss Auvergne pour faire passer son message : favoriser l'éducation à la santé pour tous. « J'ai créé un compte Instagram, Journal d'une interne, dédié à la prévention. Obtenir ce titre me permettrait de toucher encore plus de personnes », est persuadée la Beaumontoise, qui souhaite s'investir également auprès de l'Etablissement français du sang, l'association caritative du Clermont Foot ou encore la Ligue contre le cancer 63. Mais pour l'heure, place à l'élection !

Comment faire pour soutenir Miss Puy-de-Dôme ?

Vous souhaitez soutenir Anaïs Werestchack ? Très facile.

Le 10 septembre, de 9h à 23h, vous pourrez voter pour elle par SMS en envoyant « AUVERGNE13 » au 7 14 15 (75 cts par SMS / 1 SMS = 1 vote, et il est possible de voter plusieurs fois).

Anaïs sera également présente au Forum des associations de la Ville de Beaumont, le 4 septembre, à la Ruche. On compte sur vous pour la soutenir !



Une nouvelle maquette pour le Bulletin d'Information Municipale

A l'occasion de cette rentrée, nous avons choisi de faire évoluer la maquette de ce magazine qui est organisé désormais à travers de nouvelles rubriques : « Dossier »,

« En Bref », « Zoom sur... », etc. Plus dynamique et moderne, surfant sur l'esprit magazine et privilégiant les photos, le Bulletin d'information municipale entend donner davantage

la parole aux Beaumontois au cours des prochains mois, à l'image de la consultation publique sur le projet Cœur de Vi(LL)e. Belle fin d'été et bonne lecture !

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES

Le 29 mars, Alan, Viktor, Henry IDEZAK
 Le 31 mars, Maylonn, Laurent, David VALERO PEREIRA
 Le 1^{er} avril, Nour ARNOULD
 Le 2 avril, Max PILLON
 Le 3 avril, Léona, Liliane, Abiero PIERZCHALA OKETCH
 Le 19 avril, Thomas BACH
 Le 26 avril, Arthur, Serge GUILLAUME
 Le 29 avril, Aelys, Marie BEAULIEU
 Le 1^{er} mai, Lyam, Kevin CLERY HONORE
 Le 2 mai, Elliott, Enzo, Jules BLANC
 Le 2 mai, Jenna LASSOUED
 Le 3 mai, Jeanne, Victoire, Marie GAVAIX
 Le 5 mai, Eléonore DELACHE CHENARD
 Le 7 mai, Aya, Serine BOUGUIR
 Le 17 mai, Aurélien, Martial RISPAL
 Le 21 mai, Léo, Denis, François HENRY
 Le 30 mai, Lonni, Jaime CORREIA CROIZET
 Le 4 juin, Paul, Adrien, Jean MERCIER
 Le 15 juin, Alice, Rose SABATIER DUBOIS
 Le 17 juin, Arthur, Mark, Viktor BENOIT
 Le 17 juin, Bän, Jessy, Vincent, Thierry, Jean-Louis RAMALHO
 Le 23 juin, Arthur, Guy, Jean-François MANLAY
 Le 23 juin, Elie, Norbert, Louis MESSAGE
 Le 28 juin, Miran ERMISER
 Le 2 juillet, Emma, Nicole, Marie FARIGON BOURGOIS
 Le 9 juillet, Lina BEN LOUALÂ
 Le 9 juillet, Kayron DE SOUZA
 Le 13 juillet, Léna, Louise BAUNÉ
 Le 14 juillet, Léo GRANGEMARD
 Le 21 juillet, Macha BEZAUX COTTAREL
 Le 21 juillet, Janis, Matéo, Délas N'DRI
 Le 28 juillet, Maxence, Antoine, Côte, Axel CABAILLE

MARIAGES

Le 24 avril, Hélène, Jacqueline, Christiane MICHAU et Nicolas, Georges, Bernard TOKHADZE
 Le 29 mai, Sarah GUENNAG et Morgan BEN LOUALÂ
 Le 19 juin, Aurélie, Marine DUCULTY et Johan, Vivian BONY
 Le 17 juillet, Sabrina BOUTEFNOUCHET et Mourad SETTOUTI

DÉCÈS

Le 27 avril, Michel, Marie, Jean BANIÈRE, époux de Evelyne, Marguerite RUTISHAUSER
 Le 25 juin, Madeleine, Antoinette, Marie, Alberte DONNAT, veuve de Henri, Adrien LÉVÊQUE
 Le 29 juin, Bruno, Henri, Louis MICHEL
 Le 16 avril, Marguerite, Marie, Jeanne PARRAIN, veuve de André, Alphonse, Louis LOTTE
 Le 10 mai, Marcelle CAZABANT, épouse de Manuel MACHADO
 Le 31 mai, Roger, Marcel CLUZEL, époux de Simone, Jeanne CHAMPROUX
 Le 12 juin, Francisca, Rosario, Engracia CANO CARRIQUE, veuve de Jean-Marie, Alexis GUILLON
 Le 21 juin, Mauricette, Thérèse, Paulette LACOMBE, veuve de Gérard, Charles, Adolphe REISCH
 Le 21 juin, Gabriel DESPLANES, veuf de Antoinette, Clotilde, Madeleine CHOSSIÈRE
 Le 6 juillet, Roger, Léon, Antonin CHEVALEYRE, veuf de René, Marie, Paulette, André RIQUE

ÉCOLE JEAN-ZAY

Un nouveau directeur !

Jean Eric Pasquier a pris ses fonctions en tant que nouveau directeur de l'école Jean-Zay. Il succède à Francis Piclin, qui était arrivé à Beaumont en 2013. Ce professeur des écoles possède une solide expérience du métier d'enseignant. Il a effectué une grande partie de sa carrière dans différents groupes scolaires de Clermont-Ferrand. En poste jusqu'à présent à l'école Victor-Duruy, il a également enseigné dans les écoles Nestor-Perret et Alphonse-Daudet, ainsi qu'en établissement spécialisé. Sa carrière lui a permis par ailleurs d'effectuer des remplacements sur le secteur de Clermont nord. Possédant des attaches familiales à Montluçon et sur l'île de la Réunion, Jean Eric Pasquier est « heureux » de rejoindre



Beaumont, une ville « à proximité de la nature » selon ses propres termes. Son « envie de retourner vers l'école élémentaire » trouvera ici sa pleine mesure puisqu'il salue « la volonté de la mairie d'associer les enfants à une réflexion sur l'écologie et les aménagements » (en référence aux activités du Conseil municipal des enfants et au projet Cœur de Vi(LL)e). Jean Eric Pasquier s'est dit « enchanté » par l'excellent accueil que lui ont réservé les services municipaux. Bienvenue à lui et bon courage pour ce nouveau poste.

PLAN LOCAL D'URBANISME

La révision du PLU entre dans sa phase terminale

Quel chemin reste-t-il à parcourir avant que le PLU ne devienne applicable ?

Si la commune de Beaumont assure le pilotage opérationnel de cette démarche et en a déterminé les contenus, la compétence « urbanisme et aménagement » appartient à Clermont Auvergne Métropole. Le PLU de Beaumont s'appliquera alors, jusqu'à ce que le PLUI, document intercommunal, actuellement en cours d'élaboration, vienne le remplacer. Arrêté par le Conseil Métropolitain le 2 juillet dernier, le projet de PLU est actuellement en phase de consultation des partenaires institutionnels (les services de l'Etat, le SMTC, l'Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine, les Chambres consulaires, à savoir les Chambres d'Agriculture, du Commerce et de l'Industrie, des Métiers et de l'Artisanat), etc. Au terme de cette phase de consultation, chaque partenaire rendra un avis sur ce projet de PLU.

Pour finir, une enquête publique d'une durée d'un mois sera organisée sur la commune, afin de recueillir les observations des Beaumontois qui seront alors invités à consulter le dossier complet en mairie, en présence d'un commissaire enquêteur, afin de formuler leurs observations. Cette enquête se tiendra du 26 octobre au 26 novembre 2021 (ces dates pouvant être légèrement modifiées). Sans attendre cette possibilité, une exposition est visible dans le hall de la Mairie, et l'ensemble des documents consultables sur le site internet de la ville (www.beaumont.fr rubrique « cadre de vie »). Ce calendrier nous amène au début de l'année 2022, période où le PLU pourra être définitivement adopté, après prise en compte des potentielles observations issues des consultations. Les demandes d'autorisations d'urbanisme déposées seront alors instruites sur la base de ce nouveau PLU.

TRAVAUX

Un « Dino » tout neuf

Au début de l'été, afin de renforcer la sécurité des petits Beaumontois qui viennent ici nombreux, la Ville a décidé de lancer une campagne de rénovation de l'aire de jeux « Le Dinosaur », située dans le parc de la Mourette. « L'opération a consisté à remplacer les copeaux de bois par un sol souple amortissant. Il est à noter que les copeaux sont réutilisés en paillage sur les différents massifs d'espaces verts de la commune », explique Thomas Coulon, le Directeur des services techniques.

Cette opération associe donc des impératifs de sécurité à une démarche « éco-logique » poursuivie par la municipalité, avec des actions concrètes et de bon sens.

Les travaux ont duré plusieurs jours. **La Ville de Beaumont a investi 18 367 € dans cette opération.**



Dans une démarche "Eco-logique" la ville souhaite sensibiliser les enfants à l'environnement.

ENVIRONNEMENT

Graine d'apiculteur

Parce que la Ville de Beaumont entretient depuis de longues années des liens privilégiés avec les apiculteurs du Puy-de-Dôme (elle organise tous les ans au mois de novembre la Fête de l'abeille et de l'environnement* et possède par ailleurs deux essaims), huit enfants de l'accueil de loisirs ont eu l'occasion de visiter le rucher de Beaumont, situé dans le bois de la Chataigneraie. Le temps d'une matinée, sous la conduite de l'apiculteur Nicolas Dole, ils ont installé sur place une nouvelle ruche qu'ils avaient eux-mêmes peinte quelques semaines auparavant. Equipés de la tête aux pieds avec une tenue de protection prêtée par le syndicat des apiculteurs, ils ont

placé un essaim à l'intérieur de la nouvelle ruche, sous la conduite du spécialiste.

« Les enfants ont toujours beaucoup de questions à poser, sont très curieux. Ils ont pu observer et toucher les objets. Avec la découverte des abeilles, c'est un bon moyen de les sensibiliser au respect du vivant et à la botanique en général », souligne Nicolas Dole, apiculteur référent du rucher. Ces actions de sensibilisation au monde des abeilles se déroulent tout au long de l'année, en lien avec les enseignants des deux groupes scolaires et le personnel de l'Accueil de loisirs sans hébergement (ALSH).

**cette manifestation aura lieu cette année du 15 au 21 novembre 2021*

SOLIDARITÉ

Soutenir les étudiants

Le contexte de crise sanitaire et sociale a entraîné une augmentation importante de la précarité étudiante depuis plusieurs mois. C'est la raison pour laquelle le C.C.A.S. et le Pôle Jeunesse de la Ville de Beaumont ont souhaité associer les associations du territoire à l'organisation d'une collecte en partenariat avec ESOPE 63, épicerie solidaire créée par la Banque Alimentaire Auvergne en mars 2018. Plusieurs associations ont répondu à l'appel du C.C.A.S. : le Lion's club,

le Secours Catholique, la section Judo de l'Amicale laïque et l'US Beaumont Football. Ainsi, quatre collectes ont pu être organisées entre les mois de mai et juin. Ce sont en tout 1 200 kg de denrées alimentaires qui ont été récoltées, dont de nombreux produits frais. Afin de remercier tous les bénévoles et les services qui se sont investis dans



cette généreuse action, Aline Faye, Adjointe au maire en charge des solidarités et de la jeunesse, a tenu à organiser un temps convivial qui s'est déroulé le 30 juin en présence de Jean-Luc Mornand, responsable d'ESOPE 63.

AMÉNAGEMENT

Cœur de Vi(LL)e

le futur Beaumont vu par les enfants

« Créer un jardin collectif », « édifier un cinéma de plein air », « sécuriser la traversée de la rue de l'Hôtel-de-Ville », « réduire les parkings pour plus d'espaces verts », « construire une mairie pour les enfants »... Voici quelques-unes des idées qui ont été lancées par les membres du Conseil municipal des enfants.

Dans le cadre de la grande concertation publique sur le dossier « Cœur de Vi(LL)e », un projet phare porté par la municipalité, les jeunes élus ont pu exprimer leurs idées et leur vision du futur Beaumont dans le cadre d'un atelier spécifique encadré par des membres de la Maison de l'architecture de Clermont-Ferrand.



Des ateliers pratiques ont été organisés.

« C'était super bien. Nous avons visité le centre de Beaumont, découvert des choses que l'on ne connaissait pas et pu exprimer nos idées », soulignent de concert Charlotte et Simon, âgés de 10 et 11 ans.

Pour Graziella Monteil et Lucie Foulonneau, les deux architectes qui animaient cet atelier thématique, l'objectif consistait à découvrir le territoire urbain proche du secteur de l'Hôtel-de-Ville.

« L'idée, c'était de chercher des indices, de constater, de laisser parler les enfants, de voir avec eux ce qui fonctionne ou pas afin qu'ils puissent exprimer leurs idées. » Bruit, odeurs, étude de l'espace public et des bâtiments, recueils de témoignages de riverains... Autant de missions qui ont été réalisées avec succès sur le terrain par les jeunes élus, avant une restitution grandeur nature dans la salle des Assemblées de la mairie.

Dans la continuité de leurs activités, les membres du Conseil municipal des enfants se sont fortement investis sur ce projet.

« Ils se sont montrés très attentifs et engagés. Ils ont été force de critiques et de propositions. Franchement, ils étaient véritablement présents », pouvaient se féliciter les deux architectes. Celles-ci sont également intervenues avec d'autres groupes de jeunes. Une rencontre a eu lieu le 8 juillet en centre-ville, suivie de deux interventions au Crest les 20 et 21 juillet à l'occasion de la traditionnelle « estive » des enfants inscrits à l'accueil de loisirs.

« Les enfants se sont montrés très attentifs et engagés. Ils ont été force de critiques et de propositions ».

INTERVIEW

« Cette consultation nous oblige à réussir ce projet »

Jean-Paul Cuzin, Maire de Beaumont

Quel bilan faites-vous de cette consultation publique liée au projet Cœur de Vi(LL)e ?

Elle a connu un grand succès puisque nous avons enregistré un peu plus de 1 000 contributions, ce qui est assez exceptionnel quand on sait que la Ville de Beaumont compte environ 6 350 boîtes aux lettres. Il s'agit donc d'une belle satisfaction car en engageant ce projet, nous savions que les Beaumontois et les Beaumontoises se lamentaient de voir périlcliter la rue de l'Hôtel-de-Ville. Il y a, d'une part, une réponse à une attente profonde. Dans les réponses au questionnaire que l'on a reçues, nous avons quasi exclusivement des propositions constructives. Surtout, nous n'avons aucune critique pour avoir



« C'est un vrai défi à relever »
estime le Maire.

Une synthèse de la consultation citoyenne

Dans le présent bulletin municipal, vous trouverez un petit document synthétisant les grandes étapes de la consultation citoyenne relative au Cœur de Vi(LL)e. Chiffres-clefs, propositions les plus soutenues, paroles d'habitants... Il permet de faire le point sur un projet important qui dessinera le futur Beaumont de demain.

Cet aménagement d'une superficie de 10 000 m² environ va dessiner le Beaumont de demain.



engagé ce chantier.

D'autre part, cette consultation nous oblige à réussir ce projet. Nous avons un vrai défi à relever pour intégrer un maximum de propositions émises par les habitants. Certaines se détachent assez sensiblement, c'est pourquoi nous devrions pouvoir les réaliser. Mais il faudra trouver également un équilibre entre la nécessité de construire des logements, d'intégrer une touche urbanistique, de travailler sur les flux de circulation de la rue de l'Hôtel-de-Ville ou encore de prendre en compte une dimension esthétique globale de ce projet. C'est le gros pari de cette opération.

dossier du mois

Les associations



Mise en place d'un guichet unique

Installé à l'entrée de la Maison des Beaumontois, rue René-Brut, le guichet unique s'adresse aux responsables des associations mais aussi aux habitants.

Relations avec les associations, demandes de subventions, de locations ou d'occupations de salles municipales, conseils divers... Autant d'attributions dévolues au guichet unique mis en place par la municipalité. Celui-ci s'adresse aux responsables d'associations et plus largement à tous les habitants de la ville de Beaumont. Installé au rez-de-chaussée de la Maison des Beaumontois, il s'agit désormais du seul point d'entrée pour toutes les demandes qui concernent la vie associative, le sport et l'organisation d'événements sur la commune. « Il a vocation également à être un lieu d'accueil et de convivialité », précise Chloé Duverny, la responsable du service de la Vie associative, arrivée cette année (voir ci-dessous).

Pour les aider dans la gestion de leur structure, les responsables d'associations pourront même trouver ici des documents d'informations et des infos pratiques. D'autre part, dans le souci d'améliorer les conditions d'accueil de ce nouveau service municipal, des aménagements complémentaires seront réalisés au cours des prochains mois.



Hanan Ato et Chloé Duverny à l'accueil du guichet unique.

Infos pratiques :

- Un accueil téléphonique est assuré du lundi au jeudi, de 9h à 12h et de 14h à 17h, le vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 16h.
- Un accueil physique est assuré les lundis, mardis et jeudis, de 14h à 17h, le mercredi, de 9h à 12h et de 13h à 17h, le vendredi de 13h à 16h.
- Il est également possible de prendre rendez-vous auprès du service.

Bon à savoir

Des permanences physiques et téléphoniques sont dorénavant proposées par le service de la Vie associative les 1^{ers} et 3^{es} samedis de chaque mois, de 10h à 12h.

Guichet unique :
Maison des Beaumontois,
21, rue René-Brut.
Tél : 04 73 15 15 90
contactasso@beaumont63.fr

Bienvenue à Chloé

Chloé Duverny a pris ses fonctions le 3 mai dernier en tant que responsable du service de la Vie associative. Agent de la fonction publique territoriale, elle occupait auparavant les fonctions de conseillère juridique dans les services de Clermont Auvergne

Métropole. Les responsables des associations beaumontaises peuvent la contacter sur rendez-vous pour toute demande.
Tél : 04 73 93 93 55
chloe.duverny@beaumont63.fr



3 questions à Michel Préau

Adjoint au maire, en charge du sport et de la vie associative

Michel Préau, qui compte 35 années d'expérience dans la vie associative beaumontoise, fait le point sur les nouveautés et les temps forts de cette rentrée. Création d'une nouvelle direction, installation d'un guichet unique, édition 2021 du Forum des associations, ça bouge à Beaumont !

Comment se porte la vie associative beaumontoise ?

Depuis plusieurs années, nous notons une augmentation de l'offre associative avec la création de nouvelles structures. Hélas, comme partout ailleurs, la crise liée au Covid-19 a fragilisé ce tissu. En moyenne, elles ont dû faire face à la perte de 15 à 20 % de leurs adhérents. Plus généralement, nous faisons le constat qu'après cette crise, les associations et leurs dirigeants ont davantage de besoin en matière d'échanges et de transparence. A cet égard, la nouvelle édition du Forum des associations, qui se tient le 4 septembre, à la salle La Ruche, est un moment fort dans la vie de la cité. Un animateur professionnel sera chargé d'animer cette journée. Après des mois difficiles, nous invitons tous les habitants de la ville à venir rencontrer les associations et à s'inscrire dans les structures. Ils pourront juger de la très grande diversité de l'offre et de la richesse du tissu associatif beaumontois.

Du côté des services municipaux, de nouvelles choses se sont mises en place, que peut-on en dire ?

Avec la création d'une vaste direction qui regroupe aujourd'hui la culture, la vie associative, le sport, l'événementiel et la logistique, sous la houlette de Frédéric Roz, la Ville de Beaumont entend poursuivre et amplifier l'attention et l'accompagnement portés aux associations. Dans ce cadre, afin de les aider au mieux, nous avons créé un service dédié à la vie associative avec le recrutement d'une personne, Chloé Duverny. Dans le but de répondre à

l'ensemble de leurs demandes, notre agent travaille en étroite collaboration avec le service Sport-Evénementiel géré par Laurent Conche. Logiquement, le nouveau service a pour ambition de revoir les liens entre la municipalité et les associations à travers la rédaction d'une charte associative prévoyant les engagements réciproques des deux parties. Cela passera par l'établissement de conventions. En parallèle, nous avons mis en place au rez-de-chaussée de la Maison des Beaumontois un guichet unique "Vie associative" en soutien aux associations et aux habitants pour toutes leurs démarches ou demandes de salles.

Quelles sont les actions en cours ou à venir ?

Le rôle de la Ville et le mien consiste à donner les grandes orientations en matière de vie associative ainsi qu'à

porter des projets pour améliorer l'offre de services et la qualité de vie des Beaumontois. Favoriser la transparence, assurer un meilleur dialogue, réaliser des travaux comme l'installation de la vidéo-protection dans les deux complexes sportifs, le réaménagement du parking du stade de l'Arrière ou la construction d'un 2^e court couvert de tennis, font partie de nos objectifs. Sinon, plusieurs actions sont actuellement en cours ou à venir. Afin de créer du lien, nous avons initié des rencontres avec les associations afin de leur présenter ce projet de réorganisation du service. Nous prévoyons de rédiger des règlements intérieurs pour les équipements communaux mis à leur disposition. Par ailleurs, nous avons entamé une mise en conformité avec la législation de l'octroi des subventions (valorisation des avantages en nature accordés aux associations), et nous avons l'intention d'organiser des rencontres inter-associatives. Enfin, sera mise en place la dématérialisation des démarches (demandes de subventions en ligne, réservations de salles, etc) pour s'adapter aux besoins des responsables associatifs tout en conservant un accueil physique.



La Ruche accueille le Forum des associations le 4 septembre, de 9h à 15h.

Forum des associations

Rendez-vous le 4 septembre !

Qui dit rentrée, dit forcément activités ! Comme chaque année, le Forum des associations est un moment fort de la vie de la cité. Cette année, pour sa 21^e édition, il se déroule le 4 septembre à la salle des Fêtes La Ruche, à côté de l'Hôtel-de-Ville. Pour tous les Beaumontois et Beaumontoises, c'est l'occasion de venir découvrir la richesse du monde associatif de la Ville, de rencontrer ceux et celles qui le font vivre au quotidien mais aussi de prendre les bonnes résolutions en pratiquant une ou plusieurs activités. Sport, culture, loisirs, vie sociale et caritative... chacun trouvera son bonheur parmi la cinquantaine de structures présentes. Faites votre choix !

Pass sanitaire obligatoire
pour les plus de 18 ans.



Associations présentes au Forum

- 1^{ère} Compagnie d'Archers d'Auvergne - Tir à l'arc
- AGORA - Aide aux devoirs
- AITIC - Initiation à l'informatique
- Amicale Laïque section Judo
- Amicale Laïque - Osier/Rotin/Travail de l'objet
- APEI - Association Parents d'élèves Indépendants
- As en Danse
- Association Beaumont - Lutte
- Association Tai Chi Quan
- Association Philatélique et Cartophile d'Auvergne
- Association Valentin Haüy
- Au Cœur du Panier
- A Tout Cœur
- Beaumont Athlétique Club
- Beaumont Balades et

- Découvertes
- Beaumont Pétanque
- BFAM - Force Athlétique
- Club du 3^{ème} Age
- C.C.A.S.
- Comité de Jumelage Allemagne/Italie
- Comité d'Animations
- Conseil Local FCPE
- Creatitude
- Ecole de Musique Chantecler
- FNE 63
- FNACA Anciens combattants
- Formes et Couleurs Arts plastiques/Dessin
- FRANE
- Fun Country
- Gym Vitalité Beaumont
- ASSOCIATION

- Il était une Voix - Chant
- l'M Badminton
- Jardiniers des pays d'Auvergne
- Les Amis de Beaumont
- LACIM
- Les Peintres Beaumontois
- Lion's Club Val d'Artière
- MA LI-CE
- Mei Hua Zhuang
- Rugby Club Beaumontois
- Secours Catholique
- Syndicat des Apiculteurs
- Tennis Club de Beaumont
- USB Basket
- USB Football
- USB Karaté Do et Arts Martiaux
- Vin sur 20 Arvernes
- Vélo Sport Beaumontois
- Volcanic Touch Rugby

A Tout Cœur Un "cœur" gros comme ça...

L'association fête ses 20 ans en ce mois septembre. Bilan et perspectives pour cette équipe de passionnés qui a placé la solidarité au cœur de son action.



20 ans, le bel âge ! Mais deux décennies plus tard, la motivation et l'investissement sont toujours intacts. Pour les membres de l'association « A Tout Cœur », la période de la crise sanitaire ne fut pas vraiment une sinécure. Afin d'assurer un soutien aux causes humanitaires qui ont rencontré bien des difficultés, les bénévoles n'ont pas ménagé leurs efforts pour maintenir un lien social mis à mal par la pandémie.

« Notre action, c'est de réunir les autres associations, de fédérer. Nous sommes simplement des organisateurs. L'important pour nous était d'être présent durant cette période. Nous n'avons pas pu faire tout ce que nous aurions souhaité mais nous avons fait tout ce que l'on pouvait », résumait les membres de la structure, qui rassemble 25 personnes actives et reçoit le soutien d'autres bénévoles sur les grosses opérations caritatives. Parmi les actions marquantes effectuées sur la dernière année figurent notamment les deux éditions de la « Fêt'Estival », organisées en septembre 2020 et juin 2021 (700 €

remis au Restos du Cœur et 1 570 € collectés pour l'association « Eva pour la vie »), une vente de fleurs dans le cadre d'Octobre Rose (400 € pour la Ligue contre le Cancer), la Guy-Gnôle Alambic Gastronomique (novembre 2020) qui a permis de financer plusieurs manifestations, le Téléthon du Val d'Artière (8 200 € reversés à l'AFM) ou encore l'opération « Solid'action » avec la distribution de produits locaux du 9 avril au 7 mai (plus de 1 000 commandes).

Contact : 06 81 99 31 82
e-mail : atoutcoeur.beaumont@gmail.com

Rendez-vous 2021-2022

- Le **9/10** : Octobre Rose
- Le **06/11** : la Guy-Gnôle Alambic Gastronomique
- Les **3, 4 et 5/12** : Téléthon du Val d'Artière
- Le **19/06** : Fêt'Estival.

Diverses mobilisations et participations à des événements sont également prévues.

Fun Country Beaumont Entrez dans la danse !

L'association reprend du service et ouvre une nouvelle page de son histoire en cette rentrée.

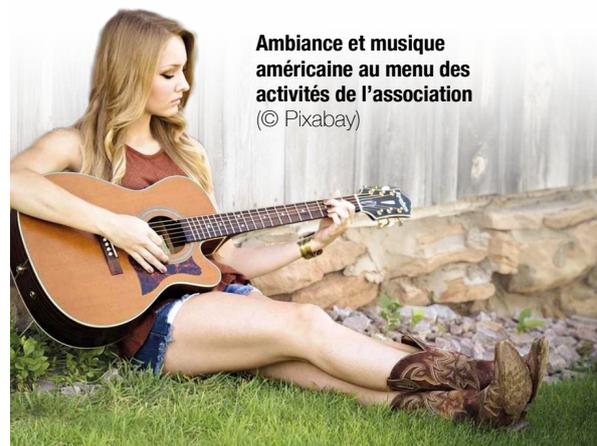
Avec « Fun country Beaumont », il va flotter comme un air d'Amérique sur la ville. Cette toute nouvelle association entend bien faire revivre la musique country dans la cité. Et pour découvrir ou pour approfondir cette discipline, les amateurs du genre pourront progresser sur les conseils de Cécile Dechand. Certes, s'il faut un peu de mémoire pour apprendre les chorégraphies, inutile de se mettre la pression car « tout se fait dans la bonne humeur et le plaisir avant tout », assure Christine Gratadeix, la présidente de l'association.

Pour pratiquer, pas besoin de tenue spécifique. Une paire de baskets suffit, ainsi qu'une dose de volonté. Ouvert à tous les publics, la danse country fédère autour d'elle des personnes de tous milieux. « Il y a des gens qui progressent très rapidement. »

Deux groupes vont être constitués cette année : « niveau débutant » et « niveau intermédiaire » (au moins trois ans de pratique). Quant aux cours, ils sont proposés les mardis, de 18h15 à 19h45 (intermédiaire) et de 20h à 21h (débutants), à la salle La Galipote. Signalons que les néophytes ont la possibilité de suivre deux cours d'essai gratuits.

Précisons également que l'association rassemble pour l'instant beaucoup plus de femmes que d'hommes. Allez, Messieurs, encore un petit effort...

Renseignements : 06 64 33 31 23
E-mail : jmgratadeix@gmail.com



Ambiance et musique américaine au menu des activités de l'association
(© Pixabay)

Beaumont Pétanque Un club où tout roule !

C'est l'une des plus anciennes associations de la ville. La cinquantaine bien frappée, Beaumont Pétanque n'a pourtant pas pris une ride. Il faut dire qu'ici, au fil des générations, on cultive ce petit plus qui fait toute la différence : la convivialité et l'amitié ! Entre les membres honoraires et les licenciés, une cinquantaine de pratiquants se réunissent presque tous les jours de la semaine pour assouvir et partager leur passion.



Jean-Michel Cousserand,
le président.

« En été, c'est de 15h à 19h », souligne Jean-Michel Cousserand, à la tête du club depuis trois ans.

En plein centre-ville, sur les 11 terrains refaits à neuf il y a quatre ans, les amateurs de boules ont de quoi s'employer. « A Beaumont, nous sommes plus orientés sur la pratique loisirs que sur la compétition ». Chaque année, le club organise son traditionnel Concours de Pâques, à l'occasion de la Fête des Cornards. Tous les adhérents lorgnent déjà sur l'édition 2022 et même un peu plus loin... « Dans le cadre du projet Cœur de Vi(LL)e, nous espérons que nous pourrions avoir un nouveau terrain de pétanque », avance Jean-Michel Cousserand.

Un projet qui pourrait également relancer celui de l'école de pétanque, histoire d'assurer le renouvellement des générations. « Car les jeunes représentent l'avenir », est persuadé le président.



L'association regroupe une cinquantaine de passionnés. N'hésitez pas à les rejoindre !

D'ailleurs, à l'occasion du Forum des associations le 4 septembre, les membres du club veulent proposer une après-midi découverte ouverte aux jeunes de 11 à 18 ans.

« Nous souhaitons également organiser un concours de pétanque inter-associatif au

cours du mois de septembre. »

Contact :
Maison Vialis,
Esplanade du 8-Mai
Tél : 06 84 04 55 73
ou 06 31 04 79 17
beaumontpetanque63@gmail.com



Les entraînements ont lieu au stade de la Mourette.

Volcanic Touch L'esprit rugby !

L'association Volcanic Touch vous propose de découvrir le Touch, un sport mixte venu d'Australie, dérivé du rugby mais sans contact violent. Le sport se pratiquant en plein air et étant basé sur la vitesse et l'évitement, il a été possible d'adapter les entraînements au protocole sanitaire mis en place contre la pandémie. Volcanic Touch a pu proposer des séances pendant presque toute l'année 2020-2021, ce qui a permis de reprendre la compétition.

A Volcanic Touch, chacun peut trouver de quoi satisfaire son envie de pratique sportive : compétition comme loisir, hommes comme femmes, adultes comme enfants (à partir de 10 ans). Il suffit d'avoir

envie de courir et de s'amuser avec un ballon ovale dans une ambiance sportive et conviviale.

La section adulte du club s'entraîne deux fois par semaine au stade de la Mourette, le lundi et le jeudi à partir de 19 h. L'école de Touch accueille les enfants de plus de 10 ans le jeudi à partir de 18h.

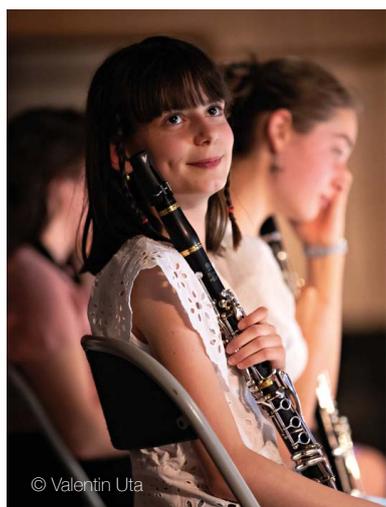
Des séances « découverte », adultes comme enfants, seront proposées tous les jeudis de septembre.

Volcanic Touch sera présent lors du Forum des Associations organisé le 4 septembre.

Contact :
Page Facebook (Volcanic Touch)
ou par e-mail :
volcanictouchrugby@gmail.com

Ecole de musique Chantecler **Une école chaleureuse et accueillante**

Cette ancienne et importante association beaumontoise, présidée par William Ledieu, rassemble plus de 200 adhérents de tous âges. Tous viennent pratiquer ici de nombreux instruments et envisager la musique sous différentes formes. Rencontre avec Sylvaine Drouet, sa directrice pédagogique.



© Valentin Uta



© Valentin Uta



Enfants et adultes jouent à l'unisson lors de concerts chaque saison.

Que représente aujourd'hui l'école de musique Chantecler ?

Nous avons comptabilisé cette année 213 adhérents. Les élèves sont encadrés par 23 professeurs. Nous enseignons la pratique de presque tous les instruments de musique. Cela va des instruments harmoniques (flûte, hautbois, clarinette, saxophone, trompette, trombone, tuba), jusqu'aux percussions en passant par les cordes (violin, alto et violoncelle). Nous retrouvons également le piano, les différentes guitares (classique, électrique et basse), l'accordéon ainsi que la technique vocale. De plus, nous avons une classe d'éveil musical dirigée par trois professeurs et une classe d'Orchestre junior. Cette dernière permet aux élèves d'accéder à l'Orchestre d'harmonie de l'école, qui est chargé d'animer les cérémonies de la Ville. Afin de renforcer l'harmonie, nous ouvrons cette année une classe de tambour.

A qui s'adresse l'école Chantecler ?

Elle est ouverte en priorité aux enfants de Beaumont âgés d'au moins 5 ans mais nous prenons également des adultes. Nous recevons beaucoup de demandes des villes alentour. Les cours s'étalent toute la semaine à la Maison des Beaumontois et dans les locaux du Centre associatif. L'école fonctionne bien. Je pense que l'ambiance y

contribue pour beaucoup. J'essaie d'avoir une école chaleureuse et accueillante, dans laquelle les personnes se sentent bien.

Quels sont les projets que vous allez mener au cours des prochains mois ?

Chaque année, nous organisons un concert au mois de décembre autour de la clarinette. Nous aurons un autre rendez-vous qui me tient particulièrement à cœur, c'est le concert des familles. Parmi les enfants qui fréquentent l'école, beaucoup ont des parents ou des grands-parents qui ont fait de la musique. Le principe, c'est de les faire jouer ensemble. Pour moi, il s'agit de la soirée la plus chaleureuse de l'année. Sinon, il y a aussi le grand concert de l'école, qui se déroule début avril. Nous inviterons cette année le Brass band du Conservatoire de Clermont. Enfin, nous retrouverons les scènes ouvertes où les élèves interprètent les œuvres de leur choix. Six rendez-vous sont programmés.

Contact :

Ecole de musique Chantecler

William Ledieu (Président)

06 21 10 54 45

Sylvaine Drouet (Directrice pédagogique)

06 62 72 43 69

E-mail : ecole.musique.chantecler@gmail.com



Sylvaine Drouet,
la directrice
pédagogique.

Collectif Romy et Navta Théâtre Quand le théâtre investit la ville !

Dès cette rentrée, Fanny Caron et Marie-Anne Denis vont proposer à tous les Beaumontois, petits et grands, des ateliers de formation et de création théâtrale en immersion dans la ville. On vous dit tout...

« Une petite bulle de création artistique dans la semaine au sein d'un groupe se dirigeant vers un objectif commun : s'amuser à jouer. Interpréter des personnages différents, raconter, prendre confiance en soi, en son corps, sa voix, rêver, imaginer, raconter une histoire collectivement ».

C'est en résumé la proposition portée par Fanny Caron et Marie-Anne Denis, deux comédiennes à la tête du Collectif Romy et de la Compagnie Navta. Basées à Clermont-Ferrand, toutes deux vont proposer cette année aux Beaumontois et Beaumontoises de tous âges des ateliers de formation et de création théâtrale en immersion.

« Il s'agit pour nous de fédérer un mouvement artistique et collectif au cœur de la ville, de s'inscrire dans des questionnements actuels pour aboutir à une réflexion commune. S'emparer de la ville comme immense terrain de jeu, créer la surprise à chaque coin de rue », expliquent les deux



Fanny Caron

protagonistes. En choisissant de s'appuyer sur l'écriture dramatique et sur des textes contemporains, Fanny Caron et Marie-Anne Denis ont opté pour la thématique du polar pour dérouler cette première édition.

« Tout en facilitant l'investissement de l'espace public, cette thématique nous permet également d'aborder le jeu de manière ludique et d'enquêter sur les profondeurs de l'âme humaine ».

La suite ? Elle ne se raconte pas, elle se vit. Et c'est un joli voyage à écrire en leur compagnie...



Marie-Anne Denis (© JB Millot)

Pratique :

Trois ateliers sont proposés cette année :

- enfant (10/13 ans) jeudi de 17h à 18h
- adolescents (14-17 ans) mardi de 18h à 20h
- adultes (+ de 18 ans) jeudi de 19h à 21h.

Début des ateliers les 14 et 16 septembre.

Pré-inscription en ligne obligatoire sur le site www.collectifromy.com

Renseignements :

06 65 11 58 65 / 06 33 32 52 26

Gym Vitalité Beaumont Top départ !

Cette toute jeune association, créée au mois de juin 2021, propose une nouvelle offre sur la ville en matière de gym. Tour d'horizon en compagnie de Nadine Pialoux, sa présidente.

Après les turbulences rencontrées par l'ancienne association de gym, consécutives à la crise sanitaire, une toute nouvelle structure vient de voir le jour. Son nom ? Gym Vitalité Beaumont. Elle va proposer dès cette rentrée plusieurs formes de gymnastique pour un public adulte.

« Il y aura de la gym d'entretien, de la gym douce pour les seniors, du Pilate ou encore du Tabata, une forme très dynamique plutôt destinée aux personnes jeunes. Nous proposerons un total de 7 heures de cours par semaine, réparties du lundi au jeudi », explique Nadine Pialoux, la

présidente de l'association.

Suivant les disciplines, les cours auront lieu à la salle polyvalente La Ruhe, à la salle La Galipote ainsi que dans la salle de danse de la Maison des Beaumontois.

Comme le souligne la présidente, il s'agit d'instiller un esprit « convivial » dans cette nouvelle structure, laquelle est susceptible d'accueillir également les habitants des autres communes de la Métropole.

Au moment du démarrage de l'activité, le tarif des cours sera le même pour tout le monde, avec trois offres spécifiques : 90 €, 120 € et 150 € pour l'année (NB : ces tarifs correspondent à la possibilité de suivre 1,



2 ou 3 cours différents ; l'adhésion de 30 € étant comprise dans les chiffres précités).

Alors que la reprise des activités est prévue mi-septembre, les membres de l'association seront présents à l'occasion du Forum des associations de Beaumont, le 4 septembre, afin d'informer plus largement le public.

« Les premières inscriptions se feront à ce moment-là », précise Nadine Pialoux.

Contact : 06 74 36 83 09

npialoux@gmail.com

site : www.gymvitalitebeaumont.fr

E-mail association :

contact@gymvitalitebeaumont.fr

Section Judo ALB 63

Les judokas veulent continuer à avancer !

Avec la crise sanitaire, les judokas beaumontois ont dû adapter leurs pratiques. Le retour sur les tatamis au printemps a permis de relancer la dynamique dans ce club qui propose une pratique sportive adaptée à tous.



La citation de Jigoro Kano, fondateur du judo, « On ne juge pas un homme sur le nombre de fois qu'il tombe mais sur le nombre de fois qu'il se relève » est la ligne directrice des éducateurs et de l'encadrement de la section judo de l'amicale laïque. Privés de dojo en raison des conditions sanitaires pendant plusieurs semaines, les judokas Beaumontois ont tout de même pu pratiquer leur activité sous des formes différentes (devant leur TV via la chaîne Youtube du club, en extérieur...). Ils sont restés en contact avec le monde du judo via les activités proposées par le Monsieur communication de la section, Laurent Saulzet. Le retour sur les tatamis au cours du printemps a relancé le dynamisme des deux éducateurs, Pierre Bondy et David Macheboeuf, et des licenciés. Ils ont pu retrouver le dojo de la halle des sports de la Mourette jusqu'au 9 Juillet... La trêve estivale a permis à

Pierre Bondy et David Macheboeuf, les deux éducateurs du club souhaitent instiller une pratique sérieuse du judo mais sans se prendre au sérieux !

l'équipe dirigeante de préparer au mieux la rentrée 2021 afin de proposer une pratique du judo dès l'âge de 4 ans, sur de nombreux créneaux horaires tout au long de la semaine...

La section judo propose une pratique sportive adaptée pour tous en respectant le code moral du judo : Politesse, Courage, Sincérité, Honneur, Modestie, Respect, Contrôle de soi et Amitié.

Contacts :

David Macheboeuf - 06 18 56 55 77

Pierre Bondy - 06 62 90 36 84

Responsable section :

M. Brustel - 07 50 38 35 80

E-mail : judo.beaumont@gmail.com

f Section Judo Amicale Laïque Beaumont 63

"I'm Bad Beaumont" Une montée au filet !

Après la longue période de crise sanitaire, le club de badminton de Beaumont « I'm Bad Beaumont » a pu retrouver le chemin des filets depuis le début de juin. L'attente fût longue pour les licenciés du deuxième club du département.

« On pouvait ressentir une forme de joie et d'impatience lors de la reprise de leur sport favori », souligne Jean-Sébastien Alègre.

Alors que les restrictions sanitaires ne permettaient pas de jouer en intérieur, le club avait mis en place différentes activités en plein air comme du renforcement musculaire ou du « air badminton ».

Cette saison, I'm Bad Beaumont propose à nouveau à ses licenciés de nombreux créneaux de jeu-libre et d'entraînements tout au long de la semaine au gymnase de l'Artière. Un entraîneur salarié, diplômé d'Etat assure l'encadrement technique et une partie des entraînements.



Les cours ont lieu au gymnase de l'Artière.

Vous souhaitez découvrir le badminton ? Venez rencontrer les membres du club.

Informations :

imbad63@gmail.com

www.imbad63.fr

As en Danse

Bouquet final pour une saison particulière !



Nous ne reviendrons pas sur toutes les contraintes sanitaires qui ont été imposées tout au long de la saison qui vient de s'achever et nous ne garderons que le meilleur !

La plupart des cours ont pu être assurés grâce à des professeurs dont le maître mot était « danser où que ce soit ».

Le gala, absent en fin de saison, a été en partie compensé par le tournage de vidéos pour les plus jeunes en modern street dance et hip hop.

Des claps de fin pour clips colorés ont résonné pour la grande joie des ados et adultes : tournés au mois d'avril dans tous les espaces de la Maison des Beaumontois avec « La La Land », ou dans des lieux insolites comme le plateau des Millevaches au mois de mai avec Staïfia ou encore dans un hangar désaffecté en juin pour « Rosalia ».

Après un stage d'été qui a regroupé une quinzaine d'enfants de 4 à 7 ans, l'association est prête pour une nouvelle saison à partir du 14 septembre 2021 en proposant un planning de 21 cours :

- Eveil et initiation pour les 3/7 ans
- Modern street dance et hip hop pour les 7/13 ans
- Pour les + de 13 ans et adultes : modern' et ateliers chorégraphiques, hip hop, dance-hall, afrodance, street jazz, barre au sol
- Nouveauté : un cours de Pilates est ajouté au planning pour les ados et adultes (type de gymnastique douce utilisée souvent dans le milieu de la danse, associant exercices physiques et respiration profonde).

Les professeurs de danse : Blandine, Marion et Madheix auront le plaisir d'accompagner les danseurs et danseuses, chacun dans leur discipline respective.

Les membres du bureau tiennent à remercier tous les adhérents pour leur patience et leur compréhension, et espèrent une saison plus sereine.



L'association est prête pour une nouvelle saison qui débute le 14 septembre

Vous pourrez les rencontrer pour des renseignements et des inscriptions :

- au forum des associations, le samedi 4 septembre 2021, à La Ruche de 9h à 15h (pass sanitaire exigé) puis à la Maison des Beaumontois :
- mercredi 8 septembre de 16h à 18h
- samedi 11 septembre de 10h à 12h

Documents à fournir :

fiche d'inscription, certificat médical, photo récente, attestation d'assurance.

Et pour les nouveaux venus : copie du livret de famille ou d'une pièce d'identité

Tarifs : à partir de 160,00 €

(cours de ¾ d'heure)

Tarif réduit à partir du 2^{ème} cours

(appliqué sur le cours le moins cher)

Réduction de 10 € pour le 2^{ème} enfant

inscrit et suivants de la même famille.

Les dossiers peuvent également être déposés dans la boîte aux lettres de l'association, au centre associatif beaumontois (boîtes aux lettres bleues) 23 rue René-Brut.

Contacts :

Mail : asendanse.63@gmail.com

Tél : 07 68 40 15 70 ou 06 85 44 55 75

ou 06 60 61 12 05

Site internet :

www.asendanse-63.com

f as en danse beaumont

asendanse_63

Formes et couleurs Des nouveautés

Malgré la pandémie, l'atelier Formes et couleurs a réussi à maintenir le lien avec ses adhérents.

Les enfants ont pu suivre les cours pratiquement toute l'année et profiter de stages pendant les vacances de février. Pour les adultes, l'année a été plus chaotique avec une fermeture des cours en présentiel à partir de novembre. Mais les artistes intervenantes ont travaillé en visio-conférence et sous forme de tutoriels toutes les semaines en envoyant un suivi à tous leurs élèves. L'exposition de fin d'année des travaux de tous groupes a pu montrer la variété et la qualité des créations réalisées toute l'année. A la rentrée deux nouvelles artistes vont encadrer les adultes : Géraldine Nardoux Reyne et Alice Jouhet. En mêlant histoire de l'Art, technique et créativité, les adultes pourront choisir de travailler le portrait avec Géraldine ou développer leur démarche artistique sur différentes thématiques avec Alice. Cette année, les artistes intervenantes de l'atelier proposent de partager leur univers personnel dans la recherche et la création autour du papier, qui sera la matière de base commune à chacun des ateliers : papier découpé, froissé, plié, griffé, déchiqueté, mouillé, maché... Ces ateliers auront lieu le samedi,

une fois par mois, en demi-journée ou en journée complète suivant les techniques abordées.

Les dates seront annoncées sur le site : www.formesetcouleurs63.fr

A la demande des élèves, Isabelle Pio prévoit deux mardis de dessin « modèle vivant » et Marie-Louise Gluszak organise des samedis de gravure pour débutants et confirmés.

Pour les enfants, chaque artiste propose des techniques variées pour créer en toute liberté.

Du 25 septembre au 7 octobre, l'atelier Formes et Couleurs participe pour la troisième fois à la **Triennale de l'estampe et de la Gravure** organisée par l'AMAC de Chamalières. Nos artistes graveurs Eva Bourdier, Marie-Louise Gluszak, Charlotte Hubschwerlin et Isabelle Pio exposeront à cette occasion leurs travaux dans l'atelier.

Le programme complet sera présenté courant août sur le site www.formesetcouleurs63.fr

Les inscriptions se feront au forum des associations de Beaumont le premier samedi de septembre, ou par mail à formesetcouleurs63@gmail.com.

Une rencontre conviviale avec toutes les artistes intervenantes est prévue le mercredi 8 septembre de 18h à 20h dans l'atelier Formes et Couleurs de la Maison des Beaumontois.



Deux nouvelles artistes vont encadrer les adultes cette saison.

Coup D' Pouce

L'association Agora Beaumont « Coup d'Pouce » propose de l'aide aux devoirs pour les enfants du primaire et du collège scolarisés ou habitant Beaumont.



Un intervenant de séance, selon ses compétences, s'occupe d'un seul enfant ; toutes les matières enseignées sont concernées. Il s'agit d'une séance individuelle qui complète le travail fait en classe et/ou à la maison.

Les séances ont lieu les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 16h30 à 18h (pas de séances pendant les vacances scolaires) moyennant une **cotisation annuelle de 17 euros**. Les séances ont lieu à la **salle des professeurs, au CAB 23 rue René-Brut à Beaumont**.

Pour rappel enfants et intervenants respecteront les règles sanitaires en vigueur.

L'année scolaire 2020/2021 a été fortement perturbée par la crise sanitaire, et nous avons accueilli une vingtaine d'enfants allant du primaire à la classe de troisième et fréquentant les établissements scolaires Beaumontois ou habitant Beaumont pour 11 séances seulement contre 30 pour une année scolaire normale. **L'association recherche des bénévoles motivés** pour aider les enfants une fois par semaine. Nous serons présents au forum des associations qui se tiendra à la salle La Ruche à Beaumont le samedi 4 septembre 2021 de 10h à 15h.

Les inscriptions pourront être faites au forum mais aussi le samedi 11 septembre 2021 de 9h à 12h au CAB, 23 rue René-Brut à Beaumont salle des professeurs, lieu de l'aide aux devoirs.

Les inscriptions sont également prises tout au long de l'année.

Les séances commenceront le lundi 20 septembre 2021 à 16h30.

Contact au 04.73. 26. 61. 10 ou 04. 73. 91. 28. 28 ou 04.73.28. 40. 38 ou par mail agora.beaumont@yahoo.fr

Créatitudo

Retrouver le calme et la sérénité

Dans un monde où tout s'accélère, où les mauvaises nouvelles succèdent aux mauvaises nouvelles, il est devenu essentiel de décrocher, de prendre un peu de temps pour soi, afin de faire baisser la pression et les tensions... C'est le credo de l'association Créatitudo, qui propose de cheminer vers « une écologie intérieure et extérieure ».

Chrystelle Lefeuvre, sa présidente, a découvert il y a plusieurs années tous les bienfaits induits par la relaxation, la méditation et la communication non violente. Au fil du temps, elle en a fait un véritable art de vivre. Aujourd'hui, celle-ci fait partager ses connaissances au travers d'ateliers spécifiques qui seront proposés, cette saison encore, les lundis au sein de la salle Jacquillou du centre associatif. Au menu, exercices de respiration, de relaxation et de méditation qui doivent amener le pratiquant vers un état de bien-être. « L'idée, c'est d'arriver à se recentrer », confie



Chrystelle Lefeuvre invite les personnes à découvrir la relaxation, la méditation et la communication non violente.

Chrystelle Lefeuvre, qui a entamé par ailleurs des études pour devenir professeur de yoga. Alors que ces ateliers s'adressent à tout le monde, ils font même partie selon la présidente d'une hygiène de vie indispensable qu'il faut apprendre à cultiver.

« S'apaiser, s'adapter, s'émerveiller... », il n'y a qu'à se laisser emporter par ce flot de « zénitude » et de sérénité.

Renseignements :
06 38 95 88 30
E-mail : itudecreat@gmail.com

Vin/20 Arvernes

L'art de la dégustation

Cette association dédiée à l'œnologie s'installe cette année à Beaumont. Découverte...



Des dégustations sont proposées chaque mois

(© Pixabay)

Grégory le reconnaît d'emblée. Il y a trois ans encore, il ne connaissait pas grand-chose au vin ou presque. Aujourd'hui, il peut mesurer tout le chemin parcouru. Co-fondateur de l'association Vin/20 Arvernes, qui entend former les personnes à l'art de la dégustation et à l'œnologie, sa structure était jusqu'alors installée dans un restaurant clermontois. Mais Covid-19 oblige, ses membres ont choisi de rejoindre Beaumont en cette rentrée.

« Nous proposerons des réunions à la salle la Galipote tous les 2^e lundis de chaque mois. D'une durée de deux heures environ, celles-ci sont limitées à 30 personnes. Découvrir le vin, les cépages, effectuer des dégustations... Les cours se déroulent sous la houlette de l'œnologue Renaud Martin », explique Grégory.

Expert ou novice (mais il faut être âgé de plus de 18 ans), chacun peut trouver sa place au sein de cette association conviviale, qui compte plus de femmes que

d'hommes ! Qui l'eut cru ?

Le programme de l'année ne manquera pas d'intérêt : « Deux vins blancs, trois vins rouges » au mois de septembre, « l'association vin et chocolat » en décembre ou encore « les vins de la côte ouest des deux Amériques » en février. On en aurait presque déjà... le vin* à la bouche !

* L'abus d'alcool est dangereux. A consommer avec modération



Renseignements :
06 42 98 28 16
E-mail : vinsur20arvernes@gmail.com

Au Cœur du Panier : **local et savoureux !**



De nouveaux produits arrivent cette saison et l'association a reçu un véhicule électrique financé par le Conseil départemental du Puy-de-Dôme dans le cadre du concours "Budget éco-citoyen".

Economique, écologique et sociale, voici la démarche gagnante d'Au Cœur du Panier, une toute jeune association beaumontoise créée il y a un an dans le sillage de l'opération « Solid'action ». Ses objectifs ? Changer les habitudes des gens en matière de consommation, promouvoir les circuits courts, les produits bio et l'agriculture raisonnée, soutenir les producteurs locaux... Aujourd'hui, ce sont 12 producteurs du territoire qui proposent régulièrement une cinquantaine de bons produits (fruits, légumes, produits laitiers, etc.) ou sur des événements (huiles, confitures, bières...). Tout le monde peut commander. Il n'y a aucun engagement, ni abonnement, ni obligation d'achat. Des rencontres et des dégustations avec les producteurs vont avoir lieu tout au long du mois de septembre, lors du Forum associatif et sur les livraisons dont la reprise est prévue le 8 septembre (distribution toutes les semaines et au moins deux fois par mois à partir du mois d'octobre). De nouveaux produits vont être proposés : pain, condiments, jus de fruits... Des visites à la ferme et ateliers seront également organisés au cours des prochains mois.

Contact : 06 81 99 31 82
aucleurdupanier63@gmail.com
<http://aucleurdupanier.fr>

Agenda associatif

SEPTEMBRE

SAMEDI 4 SEPTEMBRE
Forum des associations
La Ruche, de 9 h à 15 h.

DU 25 SEPTEMBRE
AU 7 OCTOBRE
Exposition

Maison des Beaumontois.
Exposition des œuvres d'Eva Bourdier, Marie-Louise Gluszak, Charlotte Hubschwerlin et Isabelle Pio, de l'atelier Formes et Couleurs dans le cadre de la Triennale de l'estampe et de la Gravure organisée par l'AMAC de Chamalières.

OCTOBRE

SAMEDI 9 OCTOBRE
Octobre Rose, vente de fleurs
organisée par l'association A Tout Cœur au profit de la Ligue contre le Cancer,
Le parvis de la Ruche.
Contact : 06 81 99 31 82

VENDREDI 15 OCTOBRE
Collecte de sang,
la Ruche de 16 h à 19 h.
Organisée par l'association Beaumontoise pour le Don du Sang Bénévole.

NOVEMBRE

SAMEDI 6 NOVEMBRE
La Guy-Gnôle Alambic
Gastronomique
organisée par l'association A Tout Cœur.
Vente de saucisson cuit à l'alambic.
La Ruche
Renseignements et réservations :
06 81 99 31 82 ou 06 07 86 85 50
ou atoutcoeur.beaumont@sfr.fr

DU JEUDI 11
AU DIMANCHE 14 NOVEMBRE
Exposition-vente d'artisanat
La Galipote, de 9 h à 19 h.
En provenance des pays en voie de développement organisée par LACIM.

C.C.A.S.

Rentrée rime avec ateliers !

Parce que la solidarité de proximité est aussi l'une des missions importantes menées par la Ville de Beaumont, le Centre Communal d'Action Sociale, avec le soutien de plusieurs partenaires, propose cette année encore de nombreux ateliers. Conçus pour différents publics, ils sont gratuits ou nécessitent une participation modeste. Petit tour d'horizon...



De nombreux ateliers sont proposés pour les seniors mais aussi pour différents publics. Renseignez-vous.

Des ateliers avec l'ARSEPT Auvergne

Avec la rentrée, le C.C.A.S. de la Ville réactive les différents ateliers initiés par l'ARSEPT à destination des seniors (à partir de 55 ans). Gym douce, gym multi-pathologies, mémoire, gym adaptée seniors. Ces ateliers sont conçus de manière pédagogique. Ils sont animés par des personnes certifiées, avec une méthode qui conjugue contenus techniques, conseils ludiques et convivialité. En règle générale, 12 séances hebdomadaires d'1 h sont dispensées à des groupes de 10 à 14 personnes. Une participation globale de 10 € est demandée. Bon à savoir : les déplacements peuvent être pris en charge par le service de transport à la demande. Profitez-en, c'est gratuit !

Renseignements et inscriptions au C.C.A.S. : 04 73 15 15 93 ou www.arsept-auvergne.fr

Alimentation : mangez mieux !

Dans le cadre du plan de prévention et de lutte contre la pauvreté, le C.C.A.S. de Beaumont a initié un projet autour de l'alimentation, porté par Clermont Auvergne Métropole. Manger est un acte du quotidien qui suscite

de nombreuses interrogations. Pour échanger sur ces questions, un cycle de 4 ateliers animés par une diététicienne-nutritionniste sera proposé aux Beaumontois. Au menu de ces ateliers : équilibre alimentaire en entrée, construction de menus en plat accompagné de lecture d'étiquettes, et pour le dessert, un atelier cuisine. Quatre séances de partage et de pratique pour Mieux manger. Sur inscription auprès de Corinne Jeanneau, assistante sociale. Engagement pour le cycle complet, soit 4 ateliers. Dates : les mardis après-midi 28/09, 05/10, 12/10 et 19/10.

Combattre la fracture numérique

Clermont Auvergne Métropole a engagé une action de lutte contre la fracture numérique. Partenaire de l'opération, le C.C.A.S. accueille des ateliers destinés aux personnes en difficulté face aux tâches numériques. Menés par le collectif MedNum 63, ces ateliers de médiation sont gratuits et ouverts à tous. Ils ont lieu à la résidence des Chabades, 1, rue de Charade. Contacter Sébastien Jolivier pour les inscriptions : 07 62 65 11 88



Du renfort au C.C.A.S.

Corinne Jeanneau, travailleur social, a intégré l'équipe du C.C.A.S. depuis le 1^{er} mai. Elle est présente les lundis (de 8h30 à 12h), les mardis et jeudis (8h30-12h00 / 13h-16h30). Elle a pour mission d'accompagner des situations complexes des Beaumontois en partenariat avec La Maison des Solidarités. Contact : 04 43 86 50 33

Gym douce, gym multi-pathologies, mémoire, gym adaptée seniors. Ces ateliers sont conçus de manière pédagogique.

ANTENNES DE TÉLÉPHONIE

Le dossier avance

Alors que les fréquences de la 5G ont été attribuées aux opérateurs de téléphonie à l'automne dernier en France, avec son cortège de polémique sur les risques supposés ou réels engendrés par cette nouvelle technologie, le débat sur l'implantation des antennes relais suscite lui aussi de nombreux remous au sein de la société depuis plusieurs années. Une réunion en Préfecture a eu lieu fin juin.



Le Puy-de-Dôme ne fait pas exception à la règle. Beaumont encore moins. Soulignons que ce problème d'antennes en centre-bourg ne date pas d'hier puisque ces équipements ont été installés en deux phases, en 2013 et 2019. Si le progrès technologique est indispensable à l'amélioration des conditions de vie et au développement des activités de nos concitoyens, il ne peut pas se faire au détriment de la santé humaine.

Il est également bon en préambule de rappeler qu'en matière d'implantation d'antennes relais, les pouvoirs du maire sont limités. Venu à Clermont-Ferrand, à l'automne dernier, Stéphane Richard, le P.D.G. d'Orange, a souligné que les villes n'avaient pas les moyens juridiques de bloquer l'arrivée d'une technologie mobile comme la 5G. « Il s'agit d'une compétence de l'État et le Conseil d'État a été très clair là-dessus », s'est justifié le patron de l'opérateur historique.

A l'instar d'autres villes de la Métropole clermontoise, Beaumont s'est montrée très proactive sur cette question. Un plan d'actions a été annoncé, engagé et tenu. Ainsi, depuis plusieurs mois, le Maire est intervenu sur le sujet des antennes auprès des opérateurs de téléphonie, de la Préfecture, du Département, de la Région et de l'Agence régionale de santé pour leur faire part du taux d'exposition élevé aux ondes

(mais légal) dans le centre-bourg. L'objectif ? Obtenir des opérateurs une baisse rapide des fréquences émises par les antennes relais dont l'installation a été autorisée par les deux précédents Maires. En décembre 2020, un vœu demandant un moratoire sur la 5G a été adopté à l'unanimité du Conseil municipal. Comme elle s'y était engagée également, la Ville de Beaumont a fait diligenter une étude par un organisme indépendant après avoir saisi l'Agence nationale des fréquences (ANFR). Ces mesures ont été réalisées entre le 5 mars et le 5 mai 2021. Le laboratoire EXEM a pu mesurer des valeurs à proximité de plusieurs bâtiments communaux. Dans tous les lieux recevant du public, les taux enregistrés sont inférieurs à 1V/m et même inférieurs à 0,56 V/m dans ceux recevant des enfants comme les écoles. Ainsi, à titre d'exemples, les taux mesurés au sein du groupe scolaire du Masage et du collège Molière sont respectivement de 0,38V/m et 0,37V/m.

« Ce sont de très bonnes mesures », estime Aurélien Bazin, le 1^{er} adjoint. Seul le point atypique, qui concerne un logement privé situé dans le centre-bourg, présente toujours des valeurs anormalement élevées (7,72V/m mesuré au mois de mars). C'est pour tenter de résoudre ce problème que le Maire de Beaumont

La Ville a fait réaliser des mesures près des bâtiments recevant du public. Les valeurs relevées restent très basses.

a adressé en parallèle, au cours des derniers mois, trois courriers au Préfet du Puy-de-Dôme pour lui demander de réunir la commission de concertation départementale sur la téléphonie mobile. Philippe Chopin, le représentant de l'Etat, a accédé à cette demande et la commission s'est réunie en Préfecture le 23 juin, sous la présidence du Sous-Préfet de Thiers, chargé de ce dossier.

Autour de la table se sont retrouvés les services de l'Etat, les représentants de l'ANFR et des opérateurs téléphoniques ainsi que les élus des villes de Beaumont et des représentants d'associations. Sur le secteur de la place Saint-Pierre, à Beaumont, des mesures ont été réalisées au mois de juin et de nouvelles mesures sont programmées à très court terme. Au cours de la réunion, le Maire a demandé au nom de la commune de ne pas se satisfaire de passer symboliquement sous la barre des 6V/m mais de se donner un objectif plus ambitieux. Cette proposition a semblé faire consensus et un groupe de travail va être rapidement lancé pour aller dans cette direction.

DÉMOCRATIE IMPLICATIVE

Conseil municipal des enfants

Aurélien Rougerie dans la mêlée citoyenne !

Clap de fin pour les élus du Conseil municipal des enfants de la Ville de Beaumont qui se sont réunis en mairie en séance plénière le 23 Juin dernier. A cette occasion, les enfants, accompagnés de leurs parents, ont pu dresser le bilan de cette première expérimentation qui avait débuté au mois de janvier 2021 par une élection de 28 élèves au sein des deux groupes scolaires de la cité, Jean-Zay et celui du Masage



Les enfants ont dévoilé deux panneaux de signalisation.



L'ancien capitaine de l'ASM s'est prêté à une belle séance de dédicaces et de photos.



« Photo de famille » avec Aurélien Rougerie devant l'Hôtel-de-Ville.

Après avoir dévoilé des panneaux de signalisation routière, illustrés par leurs soins, à proximité des deux écoles, les jeunes élus ont ensuite regagné la salle d'Assemblée de l'Hôtel-de-Ville où ils ont pu revenir sur les moments forts de leur engagement citoyen. En six mois seulement, et malgré le contexte particulier imposé par la crise sanitaire, ils ont participé à des ateliers thématiques et découvert certaines missions de service public (confection de panneaux de signalisation, plantation de fleurs et d'arbustes, visite des locaux de la Police municipale et du Conseil départemental du Puy-de-Dôme, opération « PV Blanc » avec la Police, participation aux commémorations dont le dernier en date, l'Appel du 18 juin, etc.)

« C'était vraiment bien », estime Louis, jeune élu du CME, qui a souhaité à ses successeurs de connaître une expérience aussi belle que celle qu'il venait de vivre.

Du côté des parents, là aussi, les retours sont très positifs. « Cela a été une formidable aventure et une super expérience. Les enfants ont pu s'investir au niveau de leur commune et découvrir le fonctionnement des services », affirme Caroline Gelat, maman d'Emma.

Fabien Pomel, le père du petit Théo, s'est dit très content de l'accompagnement réservé aux enfants par les élus et les services municipaux. « Une expérience à renouveler à 200 % », selon lui. Quant à Katjana Bergmann, maman du jeune Maximilian, elle a apprécié les invitations et la participation des enfants aux commémorations civiles. Le 23 juin, les élus du CME ont été accueillis à l'Hôtel-de-Ville par le Maire Jean-Paul Cuzin, Aurélien Bazin, le 1^{er} adjoint, et Vivien Gourbeyre, Conseiller municipal délégué à la Démocratie implicite et à la citoyenneté. Les enfants ont eu l'honneur de pouvoir rencontrer ce jour-là un invité de marque, Aurélien Rougerie, l'ancien joueur de l'ASM Clermont Auvergne et du XV de France de rugby, aujourd'hui reconverti au sein du club (ce dernier est né à Beaumont et il y a vécu un certain nombre d'années). Au cours de son allocution, « Roro » a évoqué la notion d'engagement, extrêmement importante à ses yeux, trouvant des similitudes entre l'engagement sur le terrain et celui dans la vie publique, où la notion d'équipe est également bien présente.

« Cela a été une formidable aventure et une super expérience ».



Une partie de la colonie de pigeons a été déplacée dans le pigeonnier contraceptif.



Le pigeonnier est implanté près du stade de l'Artière.

ENVIRONNEMENT

Pigeons à Beaumont : des solutions

Comme d'autres cités possédant des centres-bourgs anciens, la Ville de Beaumont subit depuis des années les désagréments causés par la prolifération des populations de pigeons. Une situation qui, au-delà des nuisances importantes (excréments, odeurs, bruit...), pouvait à terme engendrer des problèmes de santé pour les habitants.



Les équipes de Clermont Auvergne Métropole ont adapté une laveuse pour les rues étroites.

Depuis l'été 2020, et comme elle s'y était engagée lors de la campagne électorale, la municipalité a souhaité mettre en œuvre un plan d'actions rapide afin de lutter contre ces désagréments. Après avoir rencontré les habitants, une première phase de travaux a été réalisée durant l'automne et cet hiver. **L'occultation des fenêtres, des dessous de toits et des fissures des maisons inhabitées appartenant à la collectivité a été réalisée à cette occasion pour un montant de 20 400 €.**

Dans un second temps, afin d'éloigner les pigeons du centre-ville, un pigeonnier dit « contraceptif » a été installé au mois de janvier 2021 à distance des habitations. Il est situé à proximité du complexe sportif de l'Artière.

« Ce travail a été fait en lien avec la Ligue de Protection des Oiseaux. Il a nécessité un investissement de 20 280 €, auquel s'ajoute un contrat de maintenance annuel pour 3 024 € », explique le Maire de Beaumont.

Par ailleurs, dès mars 2021, une campagne de régulation par capture a eu lieu dans le bourg et à proximité de ce dernier comme par exemple sur le toit de l'Hôtel-de-Ville. Une partie de la colonie de volatiles a été déplacée dans le pigeonnier contraceptif. Nourris sur place, leurs œufs sont stérilisés, ce qui permet de réguler la reproduction. Depuis le début du mois de juin, une

phase de nettoyage a débuté. Elle comprend deux axes. Le premier concerne l'espace public.

« C'est la collectivité qui la prend en charge. Les équipes de Clermont Auvergne Métropole ont adapté une laveuse destinée à intervenir dans les petites ruelles. Cette machine est dotée d'un flexible haute pression qui permet de nettoyer les rebords et les bassoirs de fenêtres. »

Le second concerne cette fois l'espace privé. Les habitants qui ont été victimes des dégradations causées par les pigeons peuvent obtenir une aide financière de la Ville de Beaumont pour des opérations de nettoyage et/ou la mise en place de dispositifs de « dé pigeonnage » sur leur propriété. Une délibération spécifique a été votée lors du Conseil municipal du 29 juin dernier.

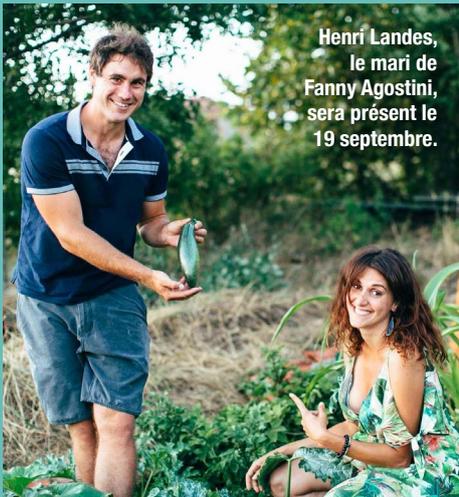
« L'aide peut atteindre 50 % du montant des travaux, plafonnée à 500 € par propriétaire », précise Damien Pessot, Adjoint en charge du développement durable, environnement et éco-logiques.

Au final, ce ne sont pas moins de 62 400 € qui ont été à ce jour consacrés à cette problématique, car la Ville a la volonté d'améliorer le cadre de vie des Beaumontois de ce quartier. Rappelons enfin qu'il est interdit de nourrir les pigeons et que cet acte est passible d'une amende de 38 € selon l'arrêté du Maire n° 2007-134-PM.

La Ville a pris le problème de prolifération à bras-le-corps.

Semaine du Développement Durable

le projet de ceinture maraîchère à l'honneur



Henri Landes, le mari de Fanny Agostini, sera présent le 19 septembre.

Dans le cadre de la semaine du développement durable, la ville de Beaumont organise une présentation du projet de création d'une ceinture maraîchère à Beaumont. Cette initiative, à la fois éco-logique, alimentaire, éducative et sociale, bénéficie de la collaboration de la fondation LanDestini.

Son co-président, Henri Landes, spécialiste de la politique du climat et de l'environnement, présentera les grandes lignes de ce chantier d'envergure.

Rendez-vous le dimanche 19 septembre, à 14 h 30 sur le site retenu pour le projet, chemin de la Ronzière (à proximité du terrain d'entraînement de foot au complexe sportif de l'Artière).



ENVIRONNEMENT

L'abeille de nouveau célébrée

Le syndicat des apiculteurs du Puy-de-Dôme et la ville de Beaumont organisent la 28^{ème} édition de la Fête de l'Abeille et l'environnement, du 15 au 21 novembre prochains. Ce rendez-vous annuel autour de l'abeille et des produits de la ruche propose chaque année des expositions, conférences, le concours des miels et de pain d'épices, ainsi que la traditionnelle Foire au Miel, à la Ruche, durant tout le week-end.

Programme :

Du 15 au 19 novembre, à la Maison des Beaumontois et le 20 et 21 novembre à La Ruche : Exposition « Pollinzateurs » de la photographe naturaliste Lucie PAPIN.

Mardi 16 novembre à 20h à la salle de spectacle de la Maison des Beaumontois
Conférence : « L'intelligence de l'essaim » de Bruno Corbara, Ethologue, spécialiste du comportement animal, plus spécifiquement des insectes sociaux, et écologue.

Jeudi 18 novembre à 20h, à la salle de spectacle de la Maison des Beaumontois

Conférence « Leau au 21^{ème} siècle : un défi mondial ... et local » par Christian Amblard, Directeur de Recherche Honoraire au CNRS, Vice-Président du CSRPN (Conseil Scientifique Régional du Patrimoine Naturel Auvergne-Rhône-Alpes), Vice-Président du GREFFE (Groupe scientifique de réflexion et d'information pour un développement durable), Vice-Président de PREVA (Protection des Entrées sur les Volcans d'Auvergne)

Dimanche 21 novembre à 15h, à la salle de spectacle de la Maison des Beaumontois

Conférence « Vers une approche plus holistique de l'alimentation pour protéger la santé et la planète : la règle des 3VLS » par Anthony Fardet, chercheur en alimentation préventive, durable et holistique

Le programme complet sera disponible prochainement sur : www.beaumont.fr et www.apiculteurs63.fr

Le timbre fait son cinéma

La Fête du Timbre, manifestation nationale programmée simultanément dans 80 villes de France, posera ses valises pour la première fois à Beaumont, à la Ruche, les 25 et 26 septembre prochains. La ville a le plaisir d'être partenaire dans l'organisation de cet événement, aux côtés de l'association Philatélique et Cartophile d'Auvergne. L'édition 2021 mettra à l'honneur des voitures légendaires comme la 2CV et la Méhari, et les visiteurs pourront venir admirer des véhicules anciens prêtés par l'Association des Amis de la 2CV. A cette occasion, la Poste leur dédiera

également une feuille de timbres et un bloc feuillet qui seront disponibles à la vente auprès du bureau de poste temporaire. De nombreux stands permettront aux différents publics de découvrir le monde de la philatélie. Expositions de collectionneurs, vente de souvenirs philatéliques, de matériel professionnel ou encore animations à destination des plus jeunes seront proposées tout au long de ce week-end.

Horaires : samedi 25 septembre de 10 h à 18 h et dimanche 26 septembre de 10 h à 17 h à la Ruche.



INTERVIEW

Thomas Kahn

Fin juin, l'artiste, qui explore de fort belle manière l'univers de la musique soul, a retrouvé la salle Le Tremplin pour une nouvelle résidence. Un endroit qu'il connaît bien et où il se sent bien. Rencontre...



Vous voilà de retour à Beaumont, au Tremplin.

Quel est l'objet de votre venue ?

C'est un lieu que j'apprécie, un lieu où je viens travailler régulièrement en résidence. J'apprends toujours beaucoup ici grâce à Fred Roz qui est mon mentor. On ne travaille pas simplement sur la musique mais plus généralement sur soi. Dans cette nouvelle résidence, il y a un peu de mise en danger, un nouveau challenge. Je suis donc venu chercher des conseils, savoir comment avancer. En fait, après la pandémie, nous avons eu envie de proposer une formule allégée afin d'aider les structures qui ont perdu de l'argent. D'où cette formule en trio. Nous avons reçu des propositions et l'on s'est dit que c'était un bon défi d'aller chercher des publics à travers une formation plus restreinte, plus intimiste. De nouvelles émotions naissent. Je suis venu avec Julien Filhol, guitariste, et Thomas Perier, aux claviers.

Qu'avez-vous fait lors de ces trois journées de résidence ?

Plusieurs choses en fait. Nous avons travaillé à la fois sur des morceaux d'anciens albums, sur des reprises mais aussi sur des compositions de mon prochain album. Il est toujours intéressant d'explorer de nouvelles manières d'interpréter les titres. Cela ouvre des portes. A travers cette résidence, nous avons pu monter 13 morceaux, avec des sonorités soul. Il y a aussi des ballades américaines un peu folk. J'ai hâte de voir comment tout cela va se passer.

Quels sont vos projets pour cet automne et pour l'année prochaine ?

Nous allons enregistrer un album fin septembre chez Improve Tone à Lezoux. Hervé, le gérant de la structure, est un mec qui bosse bien. L'ensemble devrait comporter une dizaine de titres. On présentera certainement une ou deux compositions à l'automne 2022.



Thomas Kahn (au centre) en compagnie de Julien Filhol (guitariste), et Thomas Perier (claviers) lors de leur venue au Tremplin.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Ensemble, faisons vivre le patrimoine

La 38^{ème} édition des Journées européennes du patrimoine se déroulera du 18 au 19 septembre 2021 avec pour thème le "patrimoine pour tous". La Ville de Beaumont a souhaité s'inscrire dans cette programmation en proposant plusieurs rendez-vous culturels.

Au programme

VENDREDI 17 SEPTEMBRE

Visite pédagogique de la salle du Tremplin et de ses coulisses

à destination des écoles élémentaires beaumontaises. Au programme : visite du lieu, découverte des métiers, jeu ludique sur l'organisation d'un concert.

SAMEDI 18 SEPTEMBRE

Visite guidée du Tremplin

à 14h / 15h / 16h
(2 groupes par créneau)

Jauge limitée, réservation obligatoire
au 04 73 88 18 88

Le Tremplin, outil dédié à l'accompagnement artistique, vous ouvre ses portes à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine. Venez découvrir les coulisses de cet équipement.

Concert de Tatu Trio

au Tremplin à 20h30
Réservation au 04 73 88 18 88

Visite guidée de l'Hôtel-de-Ville

à l'Hôtel-de-Ville
de 9h à 12h & de 14h à 16h

Jauge limitée, réservation obligatoire
au 04 73 15 15 95

À Beaumont, le 14 juillet 1946, fut inaugurée la Mairie alors installée dans une grande maison bourgeoise. Son réaménagement complet et son extension mêlant style ancien et contemporain, constitue le nouvel Hôtel-de-Ville inauguré le 27 septembre 2013. Une visite commentée est proposée afin de faire découvrir l'histoire et l'évolution de la Mairie.



DIMANCHE 19 SEPTEMBRE

Balade culturelle

Départs de la balade au parking
de Botanic à 11h, 14h et 15h.

Balade animée à travers le patrimoine naturel de la commune. Au programme : rencontres entre musique, sports, bien-être et santé en suivant le chemin vert, au milieu des jardins partagés beaumontais. Il sera également possible de la réaliser à vélo.

Conférence avec Henri Landes
à 14h30, chemin de La Ronzière.

**DU SAMEDI 25 SEPTEMBRE
AU JEUDI 7 OCTOBRE**

XI^{ème} Triennale Mondiale de l'estampe

**Maison des Beaumontois
(du lundi au vendredi de 9h à 12h - 13h à 19h - Samedi de 10h à 12h - 14h à 18h)**

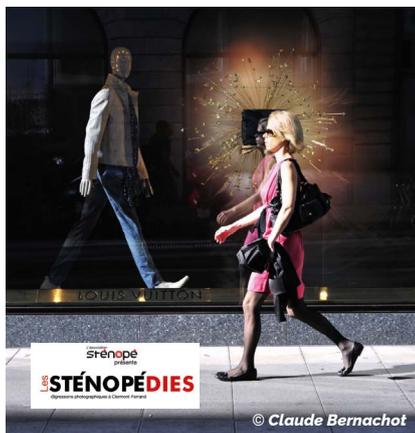


© Didier Hamey

Vernissage samedi 25 sept. à 16h, sous réserve des directives et conditions sanitaires

A l'occasion de l'exposition la XI^{ème} Triennale Mondiale de l'estampe dans le

cadre de son partenariat avec la Ville de Chamalières et l'AMAC (Association Mouvement d'Art Contemporain), la ville de Beaumont accueille Didier Hamey, artiste Graveur. Egalement poète, il nous emmène ailleurs, dans un monde où tout est possible et l'on se perd avec plaisir dans cet univers fabuleux. Singulière et poétique, cette gravure réunit le monde animal et végétal, un cabinet de curiosités selon l'artiste, et s'en est un, en effet. Il émane de son travail une folie pleine de charme avec ses animaux qui ne font qu'un avec la nature protectrice, refuge, nid d'où ils émergent en partie. L'onirisme anime cette création insolite tout autant que l'humour ; le spectateur est entraîné dans un monde surréaliste et attachant.



© Claude Bernachot

**DU SAMEDI 9 OCTOBRE
AU SAMEDI 30 OCTOBRE**

7^{ème} édition de ces digressions

photographiques LES STÉNOPÉDIES :

« L'Arpenteur »

du photographe Claude Bernachot

**Maison des Beaumontois
(du lundi au vendredi de 9h à 12h - 13h à 19h - Samedi de 10h à 12h - 14h à 18h)**

Vernissage le samedi 9 octobre à 17h 30, sous réserve des directives et conditions sanitaires

Dans le cadre de son partenariat avec l'asso-

ciation STÉNOPÉ, la Ville de Beaumont, accueille la 7^{ème} édition de ces digressions photographiques « Les Sténopédies » et présente l'exposition du photographe Claude Bernachot « L'Arpenteur » Il est 9 heures du matin.

Ils sont déjà là martelant le macadam. Les uns à petits pas les autres à grandes enjambées.

Qui sont-ils ?

Ce sont les gens des cités, des gens ordinaires, des gens qui, comme vous et moi, dès leur réveil se trouvent sur le macadam, s'agitent, se bousculent, marchent, courent, attendent le passage d'un bus ou d'un métro. Mais qui est-il celui qu'on ne voit pas, celui qui n'est pas sur les images ?

Comme eux, à leur suite, il parcourt la ville du centre à sa périphérie. Il les observe.

Qui est-il ?

C'est l'arpenteur, le géomètre de l'espace urbain. Il organise le chaos, structure l'espace, mais aussi, parfois, met en relation dans l'image des éléments - formes, gestes, couleurs - qui vont tisser entre eux des correspondances, créer des résonances et qui, d'un bord à l'autre du cadre, vont se faire écho. Il doit aussi compter sur le hasard.

Qui est-il ?

C'est l'arpenteur, le géomètre de l'espace urbain. C'est le photographe des villes.



© Christine Secher

DU 15 OCTOBRE AU 24 OCTOBRE

Exposition d'aquarelles

de Christine Secher

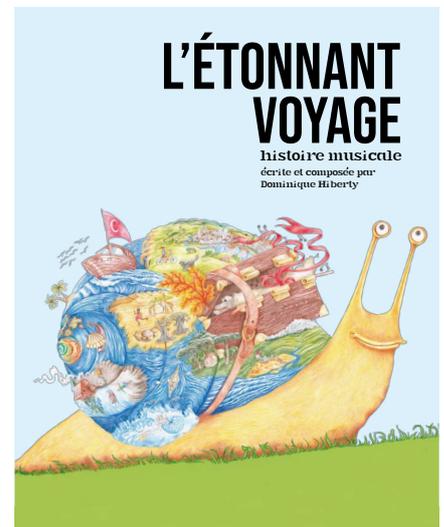
invitée d'honneur des Peintres Beaumontois

La Ruche (du lundi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h - les dimanches 17 et 24 octobre de 14h à 18h)

Vernissage le vendredi 15 octobre 2021 à 18h00, sous réserve des directives et protocoles sanitaires

Christine Secher, aquarelliste très sensible à la beauté de la nature et aux grands espaces, peint sur le motif ou rapporte de ses randonnées et voyages les sujets qui l'inspirent. Elle organise son travail autour de la lumière et l'étude des valeurs. Elle débute la plupart du temps une aquarelle en posant en mouillé sur mouillé l'ambiance générale puis elle revient ensuite sur certains éléments. Elle évoque la quiétude, le silence que ne vient troubler aucun personnage, le passage du temps avec un goût pour

la simplicité et un certain dépouillement. Depuis quelques années, elle travaille autour de différentes thématiques (brumes, arbres, chutes d'eau...). Après avoir approfondi les fondus, elle fait actuellement des recherches sur les effets de matière.



MARDI 23 NOVEMBRE

« L'Étonnant Voyage »

Spectacle Jeune Public de la compagnie Le Souffleur d'Histoires

Salle de spectacle de la Maison des Beaumontois - 18h - durée : 45 min Histoire musicale jeune public et familial à partir de 5 ans

L'Étonnant voyage, c'est avant tout des chansons et un récit écrits pour des petites oreilles (mais pas que !) par Dominique Hiberty, sur le thème du vivre ensemble, du refus des préjugés, du respect des différences...

Coco, un escargot qui a du mal à « trouver sa place » parmi les animaux, décide de partir voyager à travers le monde des humains :

« histoire de voir comment cela se passe chez eux ». Au fil de son périple rocambolesque, l'escargote-escargot rencontre des gens attachants, étonnants et tous différents puis s'en retourne avec la conviction que l'essentiel est d'être bien dans sa coquille ; que le Monde est beau s'il est varié ; que l'important est d'être tourné vers les autres, quels qu'ils soient !

Tarif : 2€ (carte bancaire non acceptée)

Réservations conseillées au 04 73 15 15 95

A noter : 2 séances scolaires le mardi 23 novembre afin de préparer le travail de médiation que la compagnie va faire au sein des écoles tout au long de l'année.

Révision du PLU et crise climatique

GROUPE UNI.E.S pour Beaumont

**Hélène VEILHAN
Olivier DEVISE
Dominique MOLLE
Marie-Laure LANCIAUX
François ULRICH**

La révision du Plan local d'urbanisme a débuté en 2016. Après une phase de diagnostic, les grandes orientations ont été détaillées dans le Plan d'Aménagement et de Développement Durable (PADD).

L'objectif prioritaire est de répondre aux besoins de logements : Beaumont fait l'objet d'une procédure de carence par l'État pour insuffisance de constructions de logements, sociaux notamment et non-respect de la loi SRU.

600 logements neufs sont prévus d'ici 2031 (dont un tiers de logements sociaux). Voici les projets validés par la majorité :

- **La Mourette : 100 logements (une soixantaine de logements sociaux)**
- **Les Chabades : 70 logements sociaux**
- **Rue de l'Hôtel-de-Ville : 70 logements (une vingtaine de logements sociaux)**
- **Rue des Percières : 15 logements collectifs**
- **Tous secteurs, Chataigneraie et Centre Bourg : 25 logements (5 sur le périmètre de l'ancienne abbaye).**

Fidèles à nos engagements, nous soutenons ces orientations nécessaires pour éviter le vieillissement de la population et contribuer à

l'effort de construction de logements sociaux.

Pour autant, **cette révision n'intègre pas suffisamment les conséquences du dérèglement climatique.**

Sans une approche globale à l'échelle de notre commune, **le projet Cœur de Vi(LL)e ne restera qu'une opération immobilière et non pas un levier pour changer durablement le visage de notre ville.**

Sans prise en compte de la circulation traversante, induisant pollution, bruit et risques d'accidents, les questions environnementales ne seront pas sincèrement prises en compte. Les Beaumontois·es attendent plus qu'un simple aménagement de voirie.

Pour les constructions à venir, nous devons aller au-delà du minimum obligatoire en termes de matériaux, coefficient pleine terre, zones de fraîcheur, trames vertes...

C'est la condition indispensable pour développer une politique résiliente face au changement climatique. Ce PLU n'est pas à la hauteur de ces enjeux.

Le groupe Uni.e.s pour Beaumont

Les Beaumontois méritent mieux !

GROUPE Aimer Beaumont

**Alain DUMEIL
Josiane BOHATIER
Damien MARTIN
Caroline TALON-TAILHARDAT**

Après les longs mois de difficultés sanitaires et leurs impacts dans tous les domaines, le déconfinement et les vaccinations laissaient entrevoir des vacances salvatrices et nous espérons qu'elles l'ont été pour vous. Hélas, la rentrée ne s'avère pas sereine. Après les élections Régionales et Départementales de Juin, marquées par toujours plus d'abstentions qui entachent la réelle représentativité des élus. Le marqueur de la fin de la période estivale, reste la rentrée scolaire et celle-ci s'annonce localement alarmante, comme elle ne l'a pas été autant depuis longtemps. A part de la communication promotionnelle, peu de réalisations ont été faites, pas de travaux habituels dans les écoles, à J. Zay toujours pas d'éclairage de la cour, au Massage, problèmes de réseaux informatiques et pas d'installations de tableaux interactifs.

Mais la gravité de la situation se situe au collège Molière, où le principal et le conseil

d'administration se sont alarmés, à juste titre. Si l'y a, selon le maire, synergie entre la commune et le département, ces collectivités portent donc la responsabilité d'une situation matérielle qui est une honte pour des élus qui viennent d'être reconduits. Pour accueillir l'ensemble des 563 élèves attendus à la rentrée, il faut recourir à des locaux modulaires préfabriqués, en revenant ainsi plusieurs décades en arrière, les sanitaires garçons étant toujours hors d'usage! Les collégiens, leurs familles, les équipes pédagogiques et les personnels méritent mieux, que ces graves inconséquences de la collectivité de tutelle et de ses élus. Pendant ce temps, ces mêmes élus jouent de tristes partitions pour établir parmi eux qui détient « le pouvoir » et qui va faire carrière, alors que le collège Molière n'a plus des conditions décentes pour fonctionner.

Impliquer et rendre concrets les projets

GROUPE DE LA MAJORITÉ Beaumont avec vous

Jean-Paul CUZIN
Aurélien BAZIN
Aline FAYE
Patrick NÉHÉMIE
Christine LECHEVALLIER
Damien PESSOT
Martine MEZONNET
Michel PRÉAU
Patricia REMY
Philippe ROCHETTE
Guy PICARLE
Nadine DAMBRUN
Josiane MARION
Francis GAUMY
Christian DURANTIN
Hervé GRANDJEAN
Agnès ANDAN
Françoise MASSOUBRE
Valérie BERTHEOL
Yaëlle MATHIEU-PEGART
Béatrice STABAT-ROUSSET
Jean-François VIGUES
Vivien GOURBEYRE

En cette fin d'été, nous tenons à souhaiter une belle rentrée aux enseignants, aux agents municipaux travaillant dans les écoles, aux élèves ainsi qu'à chacun d'entre vous.

Elus depuis un peu plus d'une année, nous avons consacré notre énergie à agir au service des Beaumontois et à concrétiser (déjà !) un certain nombre de nos engagements de campagne notamment en matière de **démocratie implicative**.

Quelques exemples récents :

- **Le 1^{er} Conseil municipal des Enfants de Beaumont.** Malgré des conditions difficiles, le CME a été un bel exemple de démocratie implicative, nous confortant ainsi dans le choix que nous avons fait de le développer autour de vingt-huit enfants, élus à parité dans les deux écoles de la ville. Nous tenons à souligner le sens de l'intérêt général des enfants et leur grande maturité. Nous les remercions pour leur implication, leurs nombreuses idées et leur présence sans faille aux manifestations patriotiques (ex : 18 juin, 8 mai, 14 juillet). Nous avons été, ainsi que les associations d'anciens combattants, heureux et honorés de partager ces moments précieux avec eux. Dans quelques semaines, une nouvelle campagne électorale sera lancée. Nous continuerons à soutenir et encourager celles et ceux qui souhaiteront s'engager au service des autres.

- **Une démocratie implicative simple, concrète et pragmatique.**

Nous avons eu à cœur de consulter les habitants sur les projets d'aménagement de leur rue ou de leur quartier en les associant aux choix des dispositifs expérimentaux ou non, aux aménagements et aux modifications de sens de circulation mis en œuvre ou non, selon leur volonté au regard des enjeux soulevés.

Par ailleurs, compte tenu de l'importance de l'aménagement à venir du Cœur vi(LL)e, nous avons invité les 6 350 foyers Beaumontois environ à s'exprimer par le biais d'une carte postale accompagnée d'un questionnaire. Plus de 1 000 nous ont été adressés en retour ! Merci !

Un Facebook live a également permis aux habitants d'échanger avec le Maire et une partie des élus en charge du projet. Nous sommes par ailleurs venus à votre rencontre ou avons répondu à vos demandes de rendez-vous pour évoquer ce projet d'envergure... Et parce que nous travaillons pour préparer l'avenir, les enfants du CME et du Centre de Loisirs ont également pu s'exprimer grâce à des ateliers organisés par la Maison de l'Architecture Auvergne.

Parallèlement à la dynamique que nous impulsions, malgré une abstention que nous regrettons et qui nous oblige à encore plus de rigueur et de résultats, **vous avez souhaité renouveler votre confiance aux Conseillers départementaux sortants : Jean-Paul CUZIN et Anne-Marie PICARD.** Au regard des résultats sur notre commune, nous sommes confortés dans notre action. Nous tenons à vous en remercier.

Nous appelons également **celles et ceux qui ont orchestré la publication de tracts «orduriers»** et qui ont été à la manœuvre pour sceller des alliances politiques, fondées sur le seul désir de vengeance ou de pouvoir, **à tirer définitivement les conséquences de leurs actes.** Ils ont par leur attitude indéniablement contribué à détourner les électeurs des urnes accentuant par la même occasion leur propre échec personnel.

Plus joyeux et fédérateur comment ne pas vous donner rendez-vous au forum des associations qui se tiendra cette année, à la Ruche. Nos associations ont besoin de vous et de votre soutien après cette année si difficile. Ensemble, proches et solidaires.

Tout est toujours perfectible. Nous avons toutefois la certitude que, pour vous comme pour nous, seul le concret compte. Nous laissons les paroles aux autres...

Au programme

Septembre

SAMEDI 4 SEPTEMBRE

Forum des associations
De 9 h à 15 h, à la Ruche

MARDI 14 SEPTEMBRE

Conseil municipal
18 h, à la salle des Assemblées de l'Hôtel-de-Ville. En raison du contexte sanitaire, public limité à 10 personnes.

JEUDI 16 SEPTEMBRE

Concert Elysian Fields,
20 h 30 au Tremplin.
Réservation conseillée
Préventes Weezevent : 11,99 €
Tarif soir : 13 €

DU VENDREDI 17 AU DIMANCHE 19 SEPTEMBRE

**Journées Européennes
du Patrimoine**
(voir programme p 26)

DIMANCHE 19 SEPTEMBRE

**Présentation du projet de la ceinture
maraîchère à Beaumont par Henri
Landes, co-président de la Fondation
Landestini**

rendez-vous à 14 h 30 chemin
de la Ronzière
(complexe sportif de l'Artière)

SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 SEPTEMBRE

**Music Workshop, en partenariat
avec le "résO imagO" de Clermont
Auvergne Métropole.**

Stage avec David Féron, 10h - 17h
"La voix saturée : pousser sa voix".
Inscription obligatoire (jauge limitée) :
schangeux@clermontmetropole.eu

Fête du timbre en partenariat avec l'Association Philatélique et carto- phile d'Auvergne à la Ruche.

**DU SAMEDI 25 SEPTEMBRE
AU JEUDI 7 OCTOBRE**
**Exposition XI^{ème} Triennale Mondiale
de l'estampe**
Maison des Beaumontois
(du lundi au vendredi de 9 h à 12 h - 13 h
à 19 h - Samedi de 10 h à 12 h - 14 h à 18 h).
Vernissage le samedi 25 septembre à 16 h.

Octobre

VENDREDI 1^{er} OCTOBRE
Concert Mule Jenny,
20 h 30 au Tremplin.
Réservation conseillée - Tarif : 8 €

MARDI 5 OCTOBRE
Conseil municipal
20 h, à la salle des Assemblées
de l'Hôtel-de-Ville.
En raison du contexte sanitaire, public
limité à 10 personnes.

VENDREDI 8 OCTOBRE
Concert Soudurent,
à 20 h 30 au Tremplin - Tarif : 8 €

**DU SAMEDI 9
AU SAMEDI 30 OCTOBRE**
**Exposition, 7^{ème} édition
de ces digressions photographiques
LES STENOPEDIES**

« L'Arpenteur » du photographe Claude
Bernachot - Maison des Beaumontois
(du lundi au vendredi de 9h à 12h - 13h à 19 h -
Samedi de 10h à 12h - 14 h à 18 h).
Vernissage le samedi 9 octobre à 17 h 30.

LUNDI 11 OCTOBRE
Concert Ramdam Fatal
à 20 h 30 au Tremplin - Tarif : 8 €

VENDREDI 15 OCTOBRE
Concert Jérôme Pietri
à 20 h 30 au Tremplin - Tarif : 10 €

DU 15 OCTOBRE AU 24 OCTOBRE
**Exposition d'aquarelles de Christine
Secher, invitée d'honneur des Peintres
Beaumontois**
La Ruche (du lundi au samedi de 9h à 12h
et de 14h à 18h - les dimanche 17 et 24
octobre de 14h à 18h).
Vernissage le Vendredi 15 octobre 2021
à 18h00.

**DU MARDI 26 OCTOBRE
AU VENDREDI 26 NOVEMBRE**
**Enquête publique concernant
le projet de P.L.U.**
Consultation du dossier en Mairie.
Plus d'infos prochainement
sur beaumont63.fr

VENDREDI 29 OCTOBRE
Concert Malted Milk + guest,
en partenariat avec Arvern'Blues Concerts,
20 h 30 au Tremplin.
Préventes sur Weezevent de 18 à 25 €
Tarif soir : 28 €

SAMEDI 30 OCTOBRE
Concert Ogino
+ WE ARE NOTE
+ Untitled With Drums,
20 h 30 au Tremplin - Tarif : 8 €

Novembre

JEUDI 11 NOVEMBRE
**Commémoration de l'armistice de
1918 et hommage à tous les Morts
pour la France.**
Rassemblement au monument aux morts
cimetière à 10 h 30.

**DU LUNDI 15
AU DIMANCHE 21 NOVEMBRE**
Fête de l'abeille et de l'environnement
en partenariat avec le Syndicat des Api-
culteurs du Puy de Dôme : concours des
miels, conférences, expositions.
Programme complet
sur www.beaumont63.fr
www.apiculteurs63.fr

MARDI 16 NOVEMBRE
Conseil municipal
20 h, à la salle des Assemblées de l'Hôtel-
de-Ville. En raison du contexte sanitaire,
public limité à 10 personnes.

MARDI 23 NOVEMBRE
Spectacle Jeune Public
« L'Étonnant Voyage »
de la compagnie Le Souffleur d'Histoires
**18h - Salle de spectacle de la Maison des
Beaumontois.**
Histoire musicale jeune public et familial à
partir de 5 ans
Durée : 45 minutes - Tarif : 2€
(carte bancaire non acceptée)
Réservations conseillées au 04 73 15 15 95

Concert de Lil'Ed & The Blues Imperials
dans le cadre du Chicago Blues Festival,
en partenariat avec Arvern'Blues Concerts,
20 h 30 au Tremplin.
Préventes sur Weezevent
de 18 à 25 € - Tarif soir : 28 €



Ne passez pas à côté de la réforme 100% santé
et de meilleurs remboursements !

Chez SoluSons,
100% santé = 100% tranquillité

www.solusons.fr

(1) A tarification médicale. (2) Véhicule uniquement sur les aides financières de classe I. (3) Chargeur offert pour l'achat d'un appareil stéréophonique de classe II compatible. Validité jusqu'au 30/04/2021. Voir conditions en laboratoire. © Syndicat H2O2011 tous droits réservés.

Nous vous accompagnons
vers la solution auditive
adaptée à vos besoins
et à vos moyens

**BILAN⁽¹⁾
AUDITIF
GRATUIT**

**OFFRE APPAREIL
100% SANTÉ**

**RESTE
À CHARGE
0€⁽²⁾**

**CHARGEUR
OFFERT⁽³⁾**

pour l'achat d'un équipement
auditif stéréo compatible
Valable jusqu'au 30/04/2021



**NOS CENTRES
PRES DE CHEZ VOUS**

SOLUSONS

39 av. des Etats-Unis
CLERMONT • 04 73 31 00 11
10 bis av. du Mont-Dore
BEAUMONT • 04 73 26 20 29

3 av. Marechal Joffre
COURNON • 04 73 77 74 87
15 rue de Sarliève
COURNON Zenith • 04 73 59 26 12

23 bd Albert Buisson
ISSOIRE • 04 73 89 14 13

AUDIO 2000

C.C. Cora
LEMPDES • 04 73 61 94 22
67 av. Jean Jaurès
MOZAC • 04 73 89 14 13
16 rue du Commerce
RIOM • 04 73 31 00 11

ELSAN Centre Médical et Chirurgical
Centre Obstétrical - Espace Mère / Enfant
www.lachataigneraie.groupe-elsan.com

HÔPITAL PRIVÉ LA CHÂTAIGNERAIE



59, Rue de la Châtaigneraie
63110 BEAUMONT

Tél. 04.73.40.80.40

**ADEQUAT TAXI
BEAUMONT**

TRANSPORTS MÉDICAUX
Taxi conventionné Sécurité Sociale et organismes d'assurance maladie
TRANSPORTS PRIVÉS ET PROFESSIONNELS
Gare - Aéroport - Hôpitaux
TRANSFERT DE BAGAGES

24h

2 VÉHICULES À VOTRE DISPOSITION

07 67 60 49 32

adequattaxi63@gmail.com • www.adequattaxi.fr

7j

Le Tremplin

10 ANS

Musiques actuelles - Beaumont

et + de 300 concerts !

A Loaner • Abcest • Abraham • AC/DCU • Acid Quintet • Adam Wood • After Marianne • Alain Bonnefont • Alema • Aligot Elements • Alma Loca • Antoine Lang • Aquafunk • Araban • Arcwest • Arthur le Dur • Ashéo • Âshram Anova • Asphalt Tuaregs • Asuria • Au

16/09 Elysian Fields

• Brace ! Brace ! • Braco • Brain Zero • Bresil Volcanique • Bruxelles • Burnin' Soul • By The Fall • Calle Alegria • Campbell Brothers • CelKilt • Chromb! • Cochise • Coldust • Collectif Dynamo • Colplas • Comme John • Cordofonic • Crankset • Cult of Luna • Dacusta • Dan-O-Sonic • De la Montagne • Death Club • Deluxe Trouble • DEMAGO • Detorn • Devil's Cigar Box • Diligents • Don Glow • Dry Toads • Dying Fetus

18/09 Tatu Trio

Détour de Minuit • Aurélien Morro & The Checkers • Awek • Azulejos • Babayaga • Baltimore • Barrio Populo • Batucada • Belfour • Big Stuff Trio • Black Cat Bones • Blackstone Orchestra • Bleech • Blue Green & Smile • Blue Killer • Boca Banguela • Boca Loca • Bonjour

Afrique • Brabalan

Burn Your Karma •

Chris Chester Group

• Early Fashion • Echoes

From The Wall • El

Diablo • eLVINh • Elysian

Fields • Eryk E • Eugene

S. Robinson • Fallujah • Fawl • Field Hollers • Flid Grater • Flying Tractors • Format • Forro de Rebecca • Fou de Joie • Francesca No

Morro • Franck Arbaretaz • Franck Echégut • French Boutik • Fumuj • Garciaphone • Gatechien • Geiko Bam • Gemma • Géraud Bastar

Cantillon • Guns of Brixton • Guy King • Gwé •

Bye Bye • Herscher • Heymoonshaker • Hi-

Grizzly • Human?Fly • Hypnotic Wheels • IHR

Jaillkills • JC Satan • Jeff Aug • Jens Bosteen •

L'Esprit du Clan • L'Orchestre en Or • La Belle Bleue • La Doublette • La Reine Mab

• Lady Fuel • LadyH • Lafayette Regency • Le Grand Fusil • Left Lane Cruiser • Lenz-

Faraday • Leopoldine • Les Choeurs de Brazza • Les Doigts Tordus • Les Frères Parish •

Les Ramoneurs de Menhirs • LigOne • Lily Was Here • Lisa Portelli • Little Mouse & The

Hungry Cats • Lord Dying • Luiz Paixao & Seu Forro de Rebeca • Mahom • Malevolence

• Malzingue • Marc Arnold • Mardi • Mark Daumail • Mashmallow • MAT3R DOLOROSA

• Melatonin • Michel Cloup • Michel Karton • Mike Greene & Youssef Remadna • Mike

Wheeler Band • Minuano • Mo Al Jaz • MOA • Morgane Imbeaud • MP 1,2 • Nancy Fortune

• Naouack • Nevrasca • Niandra Lades • NMB Brass Band • Norfolk • Norsch • Nos Zigues • Nougaswing • Nougayork • November Fades

• O'BRIEN • Ogino • OnDubGround • One Burning Match • Ouberet • Over • Pañaka • Panda Dub • Peter Kernel • PHEME • Phylemon •

Pierre Bertaud • Plagiat

• Plastic Invaders •

Please Lose Battle •

Poulainjars • Pratos •

Pretence • Project Moon • Promethee • Pryapisme • Puts Marie • Radikal Guru • Raqoons • Red Fang • RedCoal • Résilience • Rivets

Sauvage • RivherSide • Ryadh • S.O.F.T. • Samshabati • Sandra Moneger • Saperlipopette • Satellite Jockey • Sébastien Polloni •

Sec • [sezōmorn] • Shall Remain • Shannon Wright • Sharked • Shemekia

Signal² • Six Ring Circus • Sly de Bruix • Sonic Invaders • Sounds of la Cave

• Stéphane Forté • Stéréophonies • Stimbre • Subway • Sue Foley •

Norcia

TAKLÉ • Tarang • Tasha Taylor • Tatu Trio • Telegenix • Télégraphie •

Térébenthine • The Apartments • The Dirt Leopards • The Elders • The

Elecmatics • The Elektrocution • The Freeloaders • The Inspector Cluzo

Copeland •

• Sourdure

Sugar Ray

• TacT •

The Jim Jones Revue • The Love Me Nots • The Marshals • The New Oddbox •

The Shrine • The Strong • The Weeders • The Wendy Darlings • Thomas Kahn •

Tokyo Sex Destruction • Tres Hombres • Troy Von Balthazar • Tryptik Projekt •

Ultra Violet • Ultra Zook • UltraMoule • Un Orage • Vanupié • VertigoO • Voyage

de Nuit • Wazoo • We Insist! • We Remember Joe

Cocker • Wessno • WoodWise • Woody Murder

Mystery • World Pop Orchestra • Xray Eyeballs

• Yvan Marc • Zedrus • Zibeline • 69 • 13 Watts

25 & 26/09 Music Workshop | Stage chant saturé

S. Robinson • Fallujah • Fawl • Field Hollers • Flid Grater • Flying Tractors • Format • Forro de Rebecca • Fou de Joie • Francesca No

Morro • Franck Arbaretaz • Franck Echégut • French Boutik • Fumuj • Garciaphone • Gatechien • Geiko Bam • Gemma • Géraud Bastar

• Goatwhote • Greg Howe • Guillaume H-Burns • Hark • Hell's Strippers • Hello Lites • Hill Valley • Hiver Pool • Howling

• Infekted • Jack Dupon • Jah Legacy • Jim Yamouridis • Johnnie Carwash • John Németh • Johnny Rascasse • Jólaköttur • Josh

Houseman • Julien Estival • Junior Watson & Mitch Kashmar • Kafka • Ken Stringfellow • Kenny Neal • Khoe-Wa • Kid Wise • Kissinmas • Kitou Triple • KO KO MO • Krysalid • Ksiopai

• Ktipietok Orkestar • Kunamaka • L'Auvergne Imaginée • L'Enfance Rouge • L'Épicerie •

L'Esprit du Clan • L'Orchestre en Or • La Belle Bleue • La Doublette • La Reine Mab

• Lady Fuel • LadyH • Lafayette Regency • Le Grand Fusil • Left Lane Cruiser • Lenz-

Faraday • Leopoldine • Les Choeurs de Brazza • Les Doigts Tordus • Les Frères Parish •

Les Ramoneurs de Menhirs • LigOne • Lily Was Here • Lisa Portelli • Little Mouse & The

Hungry Cats • Lord Dying • Luiz Paixao & Seu Forro de Rebeca • Mahom • Malevolence

• Malzingue • Marc Arnold • Mardi • Mark Daumail • Mashmallow • MAT3R DOLOROSA

• Melatonin • Michel Cloup • Michel Karton • Mike Greene & Youssef Remadna • Mike

Wheeler Band • Minuano • Mo Al Jaz • MOA • Morgane Imbeaud • MP 1,2 • Nancy Fortune

• Naouack • Nevrasca • Niandra Lades • NMB Brass Band • Norfolk • Norsch • Nos Zigues • Nougaswing • Nougayork • November Fades

• O'BRIEN • Ogino • OnDubGround • One Burning Match • Ouberet • Over • Pañaka • Panda Dub • Peter Kernel • PHEME • Phylemon •

Pierre Bertaud • Plagiat

• Plastic Invaders •

Please Lose Battle •

Poulainjars • Pratos •

Pretence • Project Moon • Promethee • Pryapisme • Puts Marie • Radikal Guru • Raqoons • Red Fang • RedCoal • Résilience • Rivets

Sauvage • RivherSide • Ryadh • S.O.F.T. • Samshabati • Sandra Moneger • Saperlipopette • Satellite Jockey • Sébastien Polloni •

Sec • [sezōmorn] • Shall Remain • Shannon Wright • Sharked • Shemekia Signal² • Six Ring Circus • Sly de Bruix • Sonic Invaders • Sounds of la Cave

• Stéphane Forté • Stéréophonies • Stimbre • Subway • Sue Foley •

Norcia

TAKLÉ • Tarang • Tasha Taylor • Tatu Trio • Telegenix • Télégraphie •

Térébenthine • The Apartments • The Dirt Leopards • The Elders • The

Elecmatics • The Elektrocution • The Freeloaders • The Inspector Cluzo

Copeland •

• Sourdure

Sugar Ray

• TacT •

The Jim Jones Revue • The Love Me Nots • The Marshals • The New Oddbox •

The Shrine • The Strong • The Weeders • The Wendy Darlings • Thomas Kahn •

Tokyo Sex Destruction • Tres Hombres • Troy Von Balthazar • Tryptik Projekt •

Ultra Violet • Ultra Zook • UltraMoule • Un Orage • Vanupié • VertigoO • Voyage

de Nuit • Wazoo • We Insist! • We Remember Joe

Cocker • Wessno • WoodWise • Woody Murder

Mystery • World Pop Orchestra • Xray Eyeballs

• Yvan Marc • Zedrus • Zibeline • 69 • 13 Watts

15/10 Jérôme Piétri

Hungry Cats • Lord Dying • Luiz Paixao & Seu Forro de Rebeca • Mahom • Malevolence

• Malzingue • Marc Arnold • Mardi • Mark Daumail • Mashmallow • MAT3R DOLOROSA

• Melatonin • Michel Cloup • Michel Karton • Mike Greene & Youssef Remadna • Mike

Wheeler Band • Minuano • Mo Al Jaz • MOA • Morgane Imbeaud • MP 1,2 • Nancy Fortune

• Naouack • Nevrasca • Niandra Lades • NMB Brass Band • Norfolk • Norsch • Nos Zigues • Nougaswing • Nougayork • November Fades

• O'BRIEN • Ogino • OnDubGround • One Burning Match • Ouberet • Over • Pañaka • Panda Dub • Peter Kernel • PHEME • Phylemon •

Pierre Bertaud • Plagiat

• Plastic Invaders •

Please Lose Battle •

Poulainjars • Pratos •

Pretence • Project Moon • Promethee • Pryapisme • Puts Marie • Radikal Guru • Raqoons • Red Fang • RedCoal • Résilience • Rivets

Sauvage • RivherSide • Ryadh • S.O.F.T. • Samshabati • Sandra Moneger • Saperlipopette • Satellite Jockey • Sébastien Polloni •

Sec • [sezōmorn] • Shall Remain • Shannon Wright • Sharked • Shemekia

Signal² • Six Ring Circus • Sly de Bruix • Sonic Invaders • Sounds of la Cave

• Stéphane Forté • Stéréophonies • Stimbre • Subway • Sue Foley •

Norcia

TAKLÉ • Tarang • Tasha Taylor • Tatu Trio • Telegenix • Télégraphie •

Térébenthine • The Apartments • The Dirt Leopards • The Elders • The

Elecmatics • The Elektrocution • The Freeloaders • The Inspector Cluzo

Copeland •

• Sourdure

Sugar Ray

• TacT •

The Jim Jones Revue • The Love Me Nots • The Marshals • The New Oddbox •

The Shrine • The Strong • The Weeders • The Wendy Darlings • Thomas Kahn •

Tokyo Sex Destruction • Tres Hombres • Troy Von Balthazar • Tryptik Projekt •

Ultra Violet • Ultra Zook • UltraMoule • Un Orage • Vanupié • VertigoO • Voyage

de Nuit • Wazoo • We Insist! • We Remember Joe

Cocker • Wessno • WoodWise • Woody Murder

Mystery • World Pop Orchestra • Xray Eyeballs

• Yvan Marc • Zedrus • Zibeline • 69 • 13 Watts

01/10 Mule Jenny

L'Esprit du Clan • L'Orchestre en Or • La Belle Bleue • La Doublette • La Reine Mab

• Lady Fuel • LadyH • Lafayette Regency • Le Grand Fusil • Left Lane Cruiser • Lenz-

Faraday • Leopoldine • Les Choeurs de Brazza • Les Doigts Tordus • Les Frères Parish •

Les Ramoneurs de Menhirs • LigOne • Lily Was Here • Lisa Portelli • Little Mouse & The

Hungry Cats • Lord Dying • Luiz Paixao & Seu Forro de Rebeca • Mahom • Malevolence

• Malzingue • Marc Arnold • Mardi • Mark Daumail • Mashmallow • MAT3R DOLOROSA

• Melatonin • Michel Cloup • Michel Karton • Mike Greene & Youssef Remadna • Mike

Wheeler Band • Minuano • Mo Al Jaz • MOA • Morgane Imbeaud • MP 1,2 • Nancy Fortune

• Naouack • Nevrasca • Niandra Lades • NMB Brass Band • Norfolk • Norsch • Nos Zigues • Nougaswing • Nougayork • November Fades

• O'BRIEN • Ogino • OnDubGround • One Burning Match • Ouberet • Over • Pañaka • Panda Dub • Peter Kernel • PHEME • Phylemon •

Pierre Bertaud • Plagiat

• Plastic Invaders •

Please Lose Battle •

Poulainjars • Pratos •

Pretence • Project Moon • Promethee • Pryapisme • Puts Marie • Radikal Guru • Raqoons • Red Fang • RedCoal • Résilience • Rivets

Sauvage • RivherSide • Ryadh • S.O.F.T. • Samshabati • Sandra Moneger • Saperlipopette • Satellite Jockey • Sébastien Polloni •

Sec • [sezōmorn] • Shall Remain • Shannon Wright • Sharked • Shemekia

Signal² • Six Ring Circus • Sly de Bruix • Sonic Invaders • Sounds of la Cave

• Stéphane Forté • Stéréophonies • Stimbre • Subway • Sue Foley •

Norcia

TAKLÉ • Tarang • Tasha Taylor • Tatu Trio • Telegenix • Télégraphie •

Térébenthine • The Apartments • The Dirt Leopards • The Elders • The

Elecmatics • The Elektrocution • The Freeloaders • The Inspector Cluzo

Copeland •

• Sourdure

Sugar Ray

• TacT •

The Jim Jones Revue • The Love Me Nots • The Marshals • The New Oddbox •

The Shrine • The Strong • The Weeders • The Wendy Darlings • Thomas Kahn •

Tokyo Sex Destruction • Tres Hombres • Troy Von Balthazar • Tryptik Projekt •

Ultra Violet • Ultra Zook • UltraMoule • Un Orage • Vanupié • VertigoO • Voyage

de Nuit • Wazoo • We Insist! • We Remember Joe

Cocker • Wessno • WoodWise • Woody Murder

Mystery • World Pop Orchestra • Xray Eyeballs

• Yvan Marc • Zedrus • Zibeline • 69 • 13 Watts